

AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE¹

Europa-Schrifttum 2008

Zusammengestellt von

Małgorzata Morawiec

(in Zusammenarbeit mit Michael Pape)

Allgemeines. S. 229 – Epochenübergreifend. S. 230 – Mittelalter (500–1500). S. 232 – Frühe Neuzeit (1500–1789). S. 235 – Übergang vom 18. zum 19. Jahrhundert (1789–1815). S. 237 – 19. Jahrhundert (1815–1918). S. 237 – 20. Jahrhundert I: Zwischenkriegszeit und Zweiter Weltkrieg (1918–1945). S. 238 – 20. Jahrhundert II: Zeit nach 1945. S. 238 – Beziehungen zu Außereuropa, Kolonialismus, Entkolonialisierung. S. 241 – Ideen-, Kultur-, Wissenschafts- und Mentalitätsgeschichte. S. 244 – Frauen- und Geschlechtergeschichte. S. 249 – Europäisches Judentum. S. 250 – Kirchengeschichte. S. 251 – Militärgeschichte. S. 252 – Rechts-, Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte. S. 252 – Sozialgeschichte. S. 253 – Wirtschaftsgeschichte. S. 254 – Mitteleuropa. S. 256 – Osteuropa. S. 257 – Skandinavien. S. 259 – Südeuropa. S. 259 – Südosteuropa. S. 260 – Westeuropa. S. 260.

Allgemeines:

Ashgate research companion to the politics of democratization in Europe. Concepts and histories, hrsg. von Kari Palonen [u. a.], Farnham [u. a.]: Ashgate, 2008.

Alexander BERENS, Europa. Einführung, Essen, Ruhr: Oldib Verlag, 2008.

Ina BOESCH, Grenzfälle. Von Flucht und Hilfe. Fünf Geschichten aus Europa, Zürich: Limmat, 2008.

Creative urban milieus. Historical perspectives on culture, economy, and the city, hrsg. von Martina Hebler, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008.

L'Europa delle immagini/Images of Europe, hrsg. von Rossella Carrus, Firenze: Alinari 24 ore, 2008.

Europa-Erzählen. Zu Politik, Geschichte und Literatur eines Kontinents, hrsg. von Frank Degler, St. Ingbert: Röhrig, 2008 (Das Wissen der Literatur 2).

Die europäische Stadt und ihre Umwelt, hrsg. von Dieter Schott und Michael Toyka-Seid, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

Europe. Europe and European civilisation as seen from its margins and by the rest of the world in the nineteenth and twentieth centuries, hrsg. von Michael Wintle, Brussels: PIE Lang, 2008 (Multiple Europes 42).

¹ Die vorliegende Bibliographie versteht sich ausdrücklich als Auswahlbibliographie. Erfasst wurden ausschließlich Monographien und Sammelbände. Übersetzungen sind in der Regel nur dann berücksichtigt worden, wenn es sich um Übertragungen ins Deutsche handelt. Die Gliederung der Bibliographie kann unverändert diskutiert werden; der eine oder andere Titel hätte ohne weiteres auch in eine andere Rubrik eingeordnet werden können. Auf Querverweise wurde verzichtet. Dem Benutzer wird daher empfohlen, gegebenenfalls auch thematisch verwandte Rubriken einzusehen.

European modernism and the information society. Informing the present, understanding the past, hrsg. von W. Boyd Rayward, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008.

Geschichte der europäischen Integration. Ein Lehrbuch, hrsg. von Gabriele Clemens [u. a.], Paderborn: Schöningh, 2008 (UTB 3097: Geschichte).

Matthias VON HELLFELD, Wir Europäer. Der schwierige Weg zu Freiheit und Demokratie, Bonn: Dietz, 2008.

Nachbarn in Europa. Länderbeziehungen im Laufe der Zeit, hrsg. von Georg Kreis, Basel: Schwabe, 2008.

Alexander VON PECHMANN, Autonomie und Autorität. Studien zur Genese des europäischen Denkens, Freiburg [u. a.]: Alber, 2008 (Alber Philosophie).

Prozessionen, Wallfahrten, Aufmärsche. Bewegung zwischen Religion und Politik in Europa und Asien seit dem Mittelalter, hrsg. von Jörg Gengnagel [u. a.], Köln [u. a.]: Böhlau, 2008 (Menschen und Kulturen 4).

Wolfgang SCHMALE, Geschichte und Zukunft der europäischen Identität, Stuttgart: Kohlhammer, 2008.

Hans-Joachim SEELER, Geschichte und Politik der europäischen Integration, Baden-Baden: Nomos, 2008.

James J. SHEEHAN, Kontinent der Gewalt. Europas langer Weg zum Frieden, München: Beck, 2008.

Transfergeschichte(n). Peripherie und Zentrum in Europa, Berlin: Berliner Wissenschafts-Verl., 2008 (Osteuropa 58).

Manfred VASOLD, Grippe, Pest und Cholera: eine Geschichte der Seuchen in Europa, Stuttgart: Steiner, 2008.

Wenn Kulturen aufeinandertreffen – europäische Begegnungen in Vergangenheit und Gegenwart, hrsg. von Stefan Krimm und Martin Sachse, München: Bayer. Schulbuch-Verl., 2008 (Dialog Schule-Wissenschaft: Deutsch und Geschichte).

Wissenschaft – Bildung – Politik. Von Bayern nach Europa. Festschrift für Ludwig Hammermayer zum 80. Geburtstag, hrsg. von Wolf D. Gruner und Paul Hoser, Hamburg: Krämer, 2008 (Beiträge zur deutschen und europäischen Geschichte 38).

Epochenübergreifend:

1804–2010. Zwischen Kaiserkrönung und Reformvertrag, hrsg. von Michael Salewski und Heiner Timmermann, Berlin [u. a.]: Lit, 2008 (Politik und moderne Geschichte 2).

Das Bild Griechenlands im Spiegel der Völker (17. bis 20. Jahrhundert), hrsg. von Evangelos Konstantinou, Frankfurt a.M. [u. a.]: Lang, 2008 (Philhellenische Studien 14).

Defining the holy. Sacred space in medieval and early modern Europe, hrsg. von Andrew Spicer, Aldershot, Hants [u. a.]: Ashgate, 2008.

Engaging with nature. Essays on the natural world in medieval and early modern Europe, hrsg. von Barbara A. Hanawalt und Lisa J. Kiser, Notre Dame, Ind: Univ. of Notre Dame Press, 2008.

Achim ENGELBERG, Wo aber endet Europa? Grenzgänger zwischen London und Ankara, Berlin: Dietz, 2008 (In den Abgründen des 20. Jahrhunderts).

Europa in Weimar. Visionen eines Kontinents, hrsg. von Hellmuth Th. Seemann, Göttingen: Wallstein-Verl., 2008 (Jahrbuch Klassik Stiftung Weimar 2008).

Heinz GOLLWITZER, *Weltpolitik und deutsche Geschichte. Gesammelte Studien*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008 (Schriftenreihe der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften 77).

Manfred KOCH-HILLEBRECHT, *Die Deutschen sind schrecklich. Geschichte eines europäischen Feindbildes*, Berlin: wjs-Verl., 2008.

National identities and European literatures/Nationale Identitäten und europäische Literaturen, hrsg. von J. Manuel Barbeito, Bern [u. a.]: Lang, 2008.

Tim BLANNING, *The pursuit of glory: Europe, 1648–1815*, London [u. a.]: Penguin Books, 2008.

Peter BLICKLE, *Das Alte Europa. Vom Hochmittelalter bis zur Moderne*, München: Beck, 2008.

Michael BURLEIGH, *Irdische Mächte, göttliches Heil. Die Geschichte des Kampfes zwischen Politik und Religion von der Französischen Revolution bis in die Gegenwart*, München: Dt. Verl.-Anst., 2008.

Thomas J. CRAUGHWELL, *How the barbarian invasions shaped the modern world. The Vikings, Vandals, Huns, Mongols, Goths, and Tartars who razed the old world and formed the new*, Beverly, MA: Fair Winds Press, 2008.

Creating networks in chemistry. The founding and early history of chemical societies in Europe, hrsg. von Anita Kildebaek Nielsen, Cambridge: Royal Soc. of Chemistry, 2008 (Special publication/Royal Society of Chemistry 313).

Barry CUNLIFFE, *Europe between the oceans. Themes and variations, 9000 BC–AD 1000*, New Haven, Conn. [u. a.]: Yale Univ. Press, 2008.

Europa und die Welt vom Wiener Kongress bis 1945, hrsg. von Daniel Henri [u. a.], Stuttgart [u. a.]: Klett/Paris: Nathan, 2008.

Europäisches Spitalwesen. Institutionelle Fürsorge in Mittelalter und Früher Neuzeit/Hospitals and institutional care in medieval and early modern Europe, hrsg. von Martin Scheutz, Wien [u. a.]: Oldenbourg, 2008 (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung: Ergänzungsband 51).

The human tradition in modern Europe. 1750 to the present, hrsg. von Cora Granata, Lanham: Rowman & Littlefield Publishers, 2008 (The human tradition around the world series).

Konstruktion der Gegenwart und Zukunft/Shaping the present and the future, hrsg. von Rudolf Suntrup, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Medieval to Early Modern Culture 10).

Ivan KULHÁNEK, *Klopýtání přes budoucnost. Dějiny Evropy od Vídeňského kongresu 1815 do roku 2005. Evropa 19. a 20. století v politických a sociálně-ekonomických souvislostech*, Praha: Academia, 2008 (Historie).

Living in the city. Elites and their residences 1500–1900, hrsg. von John Dunne, Turnhout: Brepols, 2008 (Studies in European urban history 13).

Négociations européennes: d'Henri IV à l'Europe des 27, hrsg. von Alain Pekar Lempereur und Aurélien Colson, Paris: A2C Médias, 2008 (Perspectives).

Wilfried NIPPEL, *Antike oder moderne Freiheit? Die Begründung der Demokratie in Athen und in der Neuzeit*, Frankfurt a. M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008 (Fischer 60104: Europäische Geschichte).

Penser et construire l'Europe. L'idée et la construction européenne de Versailles à Maastricht (1919–1992), hrsg. von Dominique Barjot, Paris: Sedes, 2008 (Capes-agrégation).

Selbstverständnis und Gesellschaft der Europäer. Aspekte der sozialen und kulturellen Europäisierung im späten 19. und 20. Jahrhundert, hrsg. von Hartmut Kaelble und Martin Kirsch, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Komparatistische Bibliothek 16).

Spektakel der Macht. Rituale im Alten Europa 800–1800. Katalog hrsg. von Barbara Stollberg-Rilinger, Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft, 2008.

Jacques SOLÉ, Révolutions et révolutionnaires en Europe 1789–1918, Paris: Gallimard, 2008 (Collection Folio: Histoire 163).

Volker ULLRICH, Das erhabene Ungeheuer. Napoleon und andere historische Reportagen, München: Beck, 2008 (Beck'sche Reihe 1774).

Urban machinery. Inside modern European cities, hrsg. von Mikael Hard und Thomas J. Misa, Cambridge, Mass [u. a.]: The MIT Press, 2008 (Inside technology).

Wahl und Krönung in Zeiten des Umbruchs, hrsg. von Ludolf Pelizaeus, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Mainzer Studien zur neueren Geschichte 23).

Annemarieke WILLEMSEN, Back to the schoolyard: the daily practice of medieval and Renaissance education, Turnhout: Brepols, 2008 (Studies in European urban history 15).

„Zigeuner“ und Nation. Repräsentation – Inklusion – Exklusion, hrsg. von Herbert Uerlings und Iulia-Karin Patrut, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Inklusion, Exklusion 8).

Zwischen Ausschluss und Solidarität. Modi der Inklusion/Exklusion von Fremden und Armen in Europa seit der Spätantike, hrsg. von Lutz Raphael und Herbert Uerlings, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Inklusion, Exklusion 6).

Zwischen Gotteshaus und Taverne. Öffentliche Räume in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, hrsg. von Susanne Rau und Gerd Schwerhoff, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008 (Norm und Struktur 21).

Mittelalter (500–1500):

L'Acqua nei secoli altomedievali, hrsg. von Fondazione Centro Italiano di studi sull'Alto Medioevo, Spoleto: Presso la Sede della Fondazione, 2008 (Settimane di studio della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo 55).

Agriculture and rural society after the Black Death. Common themes and regional variations, hrsg. von Ben Dodds und Richard Britnell, Hatfield: University of Hertfordshire Press, 2008 (Studies in regional and local history 6).

Nadia AMBROSETTI, L'eredità arabo-islamica nelle scienze e nelle arti del calcolo dell'Europa medievale, Milano: LED, 2008 (Studi e ricerche).

Angels in medieval philosophical inquiry. Their function and significance, hrsg. von Isabel Iribarren und Martin Lenz, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008 (Ashgate studies in medieval philosophy).

Archäologie und mittelalterliches Handwerk. Eine Standortbestimmung, hrsg. von Walter Melzer, Soest: Westfälische Verl.-Buchh. Mocker & Jahn, 2008 (Soester Beiträge zur Archäologie 9).

Atlas des Mittelalters, hrsg. von Inos Biffi [u. a.], Braunschweig: Archiv-Verl., 2008.

Aus der Frühzeit europäischer Diplomatie: zum geistlichen und weltlichen Gesandtschaftswesen vom 12. bis zum 15. Jahrhundert, hrsg. von Claudia Zey und Claudia Märkl, Zürich: Chronos, 2008.

Robert BARTLETT, *The natural and the supernatural in the Middle Ages*, Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press, 2008 (The Wiles lectures given at the Queen's University of Belfast 2006).

Boundaries in medieval romance, hrsg. von Neil Cartlidge, Cambridge [u. a.]: Brewer, 2008 (Studies in medieval romance 6).

Autour du XV^e siècle. Journées d'Etudes en l'Honneur d'Alberto Várvaro, hrsg. von Paola Moreno, Genève: Droz, 2008 (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège 292).

Fatemeh Chehregosha AZINFAR, *Atheism in the medieval Islamic and European world. The influence of Persian and Arabic ideas of doubt and skepticism on medieval European literary thought*, Bethesda, Md.: Ibex Publ., 2008.

Bereit zum Konflikt. Strategien und Medien der Konflikterzeugung und Konfliktbewältigung im europäischen Mittelalter, hrsg. von Oliver Auge, Ostfildern: Thorbecke, 2008 (Mittelalter-Forschungen 20).

Thomas N. BISSON, *The crisis of the twelfth century. Power, lordship, and the origins of European government*, Princeton [u. a.]: Princeton University Press, 2008.

A century of British medieval studies, hrsg. von Alan Deyermond, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008 (British Academy centenary monographs).

Kathleen DAVIS, *Periodization and sovereignty. How ideas of feudalism and secularization govern the politics of time*, Philadelphia, Pa.: Univ. of Pennsylvania Press, 2008 (The Middle Ages Series).

The erotics of consolation. Desire and distance in the late Middle Ages, hrsg. von Catherine E. Leglu und Stephen J. Milner, New York [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (The new Middle Ages).

L'espace du diocèse. Genèse d'un territoire dans l'Occident médiéval (V^e–XIII^e siècle), hrsg. von Florian Mazel, Rennes: PU Rennes, 2008 (Collection Histoire).

Europa im Weltbild des Mittelalters. Kartographische Konzepte, hrsg. von Ingrid Baumgärtner und Hartmut Kugler, Berlin: Akad.-Verl., 2008 (Orbis mediaevalis 10).

Marshall FAINTICH, *Astronomical symbols on ancient and medieval coins*, Jefferson, N. C.: McFarland, 2008.

Folk beliefs and practice in medieval lives, hrsg. von Ann-Britt Falk und Donata M. Kyriz, Oxford: Archaeopress, 2008 (BAR international series 1757).

Robert FOSSIER, *Das Leben im Mittelalter*, München [u. a.]: Piper, 2008.

Les fous d'amour au Moyen Age. Orient-Occident; actes du colloque tenu en Sorbonne les 29, 30 et 31 mars 2001, hrsg. von Claire Kappler und Suzanne Thiolier-Mejean, Paris: L'Harmattan, 2008 (Logiques du spirituel).

David FRAESDORFF, *Herrscher des Mittelalters: von Karl dem Großen bis Isabella von Kastilien*, Hildesheim: Gerstenberg, 2008 (Gerstenbergs 50 Klassiker).

Johannes FRIED, *Das Mittelalter: Geschichte und Kultur*, München: Beck, 2008.

Gender and Christianity in medieval Europe. New perspectives, hrsg. von Lisa M. Bitel und Felice Lifshitz, Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2008 (The Middle Ages series).

Gestiftete Zukunft im mittelalterlichen Europa, hrsg. von Wolfgang Huschner und Frank Rexroth, Berlin: Akad.-Verl., 2008

Herrscher- und Fürstentestamente im westeuropäischen Mittelalter, hrsg. von Brigitte Kasten, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008 (Norm und Struktur 29).

Höhensiedlungen zwischen Antike und Mittelalter von den Ardennen bis zur Adria, hrsg. von Heiko Steuer und Volker Bierbrauer, Berlin [u. a.]: de Gruyter, 2008.

Kay Peter JANKRIFT, Artus ohne Tafelrunde. Herrscher des Mittelalters – Legenden und Wahrheit, Stuttgart: Theiss, 2008.

Thomas KLAPHECK, Der heilige Ansgar und die karolingische Nordmission, Hannover: Hahn, 2008 (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Niedersachsen und Bremen 242).

Arnulf KRAUSE, Europa im Mittelalter. Wie die Zeit der Kreuzzüge unsere moderne Gesellschaft prägt, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008.

Kulturtransfer und Hofgesellschaft im Mittelalter. Wissenskultur am sizilianischen und kastilischen Hof im 13. Jahrhundert, hrsg. von Gundula Grebner, Berlin: Akademie Verl., 2008 (Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel 15).

Lebensräume im Mittelalter, hrsg. von Christoph Dette [u. a.], Braunschweig: Westermann, 2008 (Praxis Geschichte 21,4).

David LEVERING LEWIS, God's crucible. Islam and the making of Europe, 570 to 1215, New York [u. a.]: W. W. Norton, 2008.

The long morning of medieval Europe. New directions in early medieval studies, hrsg. von Jennifer R. Davis und Michael McCormick, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008.

Magister operis. Beiträge zur mittelalterlichen Architektur Europas. Festgabe für Dethard von Winterfeld zum 70. Geburtstag, hrsg. von Gabriel Dette, Regensburg: Schnell und Steiner, 2008.

Making and breaking the rules. Succession in medieval Europe, c. 1000–c. 1600, hrsg. von Frédérique Lachaud, Turnhout: Brepols, 2008 (Histoires de famille 9).

The medieval frontiers of Latin Christendom. Expansion, contraction, continuity, hrsg. von James Muldoon und Filipe Fernández-Armesto, Aldershot: Ashgate, 2008 (The expansion of Latin Europe, 1000–1500).

Mercenaries and paid men. The mercenary identity in the Middle Ages, hrsg. von John France, Leiden [u. a.]: Brill, 2008 (History of warfare 47).

Luis MIGLIO, Governare l'alfabeto. Donne, scrittura e libri nel Medioevo, Roma: Viella, 2008 (Scritture e libri del medioevo 6).

Das Mittelalter. Von Fürsten und Kaufleuten, Mönchen und Leibeigenen, Kreuzrittern und Minnesängern, hrsg. von Didier Méhu [u. a.], Freiburg i. Br. [u. a.]: Herder, 2008.

Mittelalter im Labor. Die Mediävistik testet Wege zu einer transkulturellen Europa-wissenschaft, hrsg. von Michael Borgolte, Berlin: Akad.-Verl., 2008 (Europa im Mittelalter 10).

Yoshiki MORIMOTO, Études sur l'économie rurale du haut Moyen Âge. Historiographie, régime domaniale, polyptyques carolingiens, Bruxelles: De Boeck, 2008 (Bibliothèque du Moyen Âge 25).

Harald MÜLLER, Mittelalter, Berlin: Akademie-Verl., 2008 (Akademie Studienbücher: Geschichte).

Uwe A. OSTER, *Atlas des Mittelalters. Von der Völkerwanderung bis zur Entdeckung Amerikas*, München: Bucher, 2008.

Angelo PANARESE, *I tre poteri. Papa, imperatore e popolo nelle teorie politiche del Medioevo*, Bari: Progedit, 2008 (Università).

Per perscrutationem philosophicam. *Neue Perspektiven der mittelalterlichen Forschung*, hrsg. von Alessandra Beccarisi, Hamburg: Meiner, 2008 (Corpus philosophorum Teutonicorum medii aevi, Beihefte 4).

Jörg PILAWA, *Pilawas Mittelalter. Eine vergnügliche Zeitreise durch die Jahrhunderte*, Köln: Kiepenheuer & Witsch, 2008.

William J. PURKIS, *Crusading spirituality in the Holy Land and Iberia, c.1095–c.1187*, Woodbridge: Boydell & Brewer, 2008.

Arnd REITEMEIER, *Grundherrschaft und bäuerliche Lebensbedingungen*, Münster: MV-Wissenschaft, 2008.

Werner RÖSENER, *Leben am Hof. Königs- und Fürstenhöfe im Mittelalter*, Ostfildern: Thorbecke, 2008.

I saperi nelle corti/Knowledge at the courts, hrsg. von Clelia Arcelli, Firenze: SISMEL edizioni del Galluzzo, 2008 (Micrologus 16).

Gerald SCHWEDLER, *Herrschertrreffen des Spätmittelalters. Formen – Rituale – Wirkungen*, Ostfildern: Thorbecke, 2008 (Mittelalter-Forschungen 21).

Ferdinand SEIBT, *Glanz und Elend des Mittelalters. Eine endliche Geschichte*, München: Bassermann, 2008.

Karl-Heinz SPIESS, *Fürsten und Höfe im Mittelalter*, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

John V. TOLAN, *Sons of Ishmael. Muslims through European eyes in the Middle Ages*, Gainesville: University Press of Florida, 2008.

Anna-Dorothee VON DEN BRINCKEN, *Studien zur Universalkartographie des Mittelalters*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 229).

Der Weg in eine weitere Welt. Kommunikation und „Außenpolitik“ im 12. Jahrhundert, hrsg. von Hanna Vollrath, Berlin [u. a.]: Lit, 2008 (Neue Aspekte der europäischen Mittelalterforschung 2).

Rob C. WEGMANN, *The crisis of music in early modern Europe, 1470–1530*, New York, NY [u. a.]: Routledge, 2008.

Frühe Neuzeit (1500–1789):

Absolutismus, ein unersetzliches Forschungskonzept? Eine deutsch-französische Bilanz/L'absolutisme, un concept irremplaçable?, hrsg. von Lothar Schilling, München: Oldenbourg, 2008 (Pariser historische Studien 79).

Irena BACKUS, *Life writing in Reformation Europe. Lives of reformers by friends, disciples and foes*, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008 (St Andrews studies in Reformation history).

Edward BEVER, *The realities of witchcraft and popular magic in early modern Europe. Culture, cognition, and everyday life*, Basingstoke, Hampshire [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (Palgrave historical studies in witchcraft and magic).

Bourbon – Habsburg – Oranien. Konkurrierende Modelle im dynastischen Europa um 1700, hrsg. von Christoph Kampmann, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008.

Collecting sculpture in early modern Europe, hrsg. von Nicholas Penny, New Haven [u. a.]: Yale Univ. Press, 2008 (Studies in the history of art 70).

A companion to eighteenth-century Europe, hrsg. von Peter H. Wilson, Malden, MA [u. a.]: Blackwell, 2008 (Blackwell companions to history).

Johannes DILLINGHER, Die politische Repräsentation der Landbevölkerung. Neuengland und Europa in der frühen Neuzeit, Stuttgart: Steiner, 2008 (Transatlantische historische Studien 34).

Embodiments of power. Building baroque cities in Europe, hrsg. von Gary B. Cohen und Franz A. J. Szabo, New York, NY [u. a.]: Berghahn Books, 2008 (Austrian and Habsburg studies 10).

Europäische Wahrnehmungen 1650–1850. Interkulturelle Kommunikation und Medienereignisse, hrsg. von Joachim Eibach und Horst Carl, Hannover: Wehrhahn, 2008 (The formation of Europe 3).

Dagmar FREIST, Absolutismus, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008 (Kontroversen um die Geschichte).

Grenzüberschreitende Familienbeziehungen. Akteure und Medien des Kulturtransfers in der Frühen Neuzeit, hrsg. von Dorothea Nolde und Claudia Opitz, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008.

Jérôme HÉLIE, Les relations internationales dans l'Europe moderne. Conflits et équilibres européens. 1453–1789, Paris: Colin. (Collection U/Histoire).

Die Idee von Fortschritt und Zerfall im Europa der frühen Neuzeit, hrsg. von Christoph Strosetzki, Heidelberg: Winter, 2008 (Germanisch-Romanische Monatsschrift 58).

Die Konstituierung eines Kultur- und Kommunikationsraumes Europa im Wandel der Medienlandschaft des 18. Jahrhunderts, hrsg. von Siegfried Jüttner, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Europäische Aufklärung in Literatur und Sprache 21).

Krieg, Militär und Migration in der Frühen Neuzeit, hrsg. von Matthias Asche, Münster: LIT, 2008 (Herrschaft und soziale Systeme in der frühen Neuzeit 9).

Kultur und Ökonomie im 18. Jahrhundert, zsgest. von Dirk Hempel, Göttingen: Wallstein-Verl., 2008 (Das achtzehnte Jahrhundert 32/2).

Nicole LEMAITRE, L'Europe et les réformes aux XVI^e siècle, Paris: Ellipses, 2008 (Le monde, une histoire: Mondes modernes).

Diarmaid MACCULLOCH, Die Reformation. 1490–1700, München: Dt. Verl.- Anst., 2008.

John MARSHALL, John Locke, toleration and early Enlightenment culture. Religious intolerance and arguments for religious toleration in early modern and ,early Enlightenment' Europe Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008 (Cambridge studies in early modern British history).

La naissance des États-Unis d'Amérique a-t-elle tué l'Europe des lumières?, hrsg. von Laurence Chatel de Brancion und Ellen Hampton, Paris: Éd. SPM, 2008.

Brian W. OGILVIE, The science of describing. Natural history in Renaissance Europe, Chicago [u. a.]: Univ. of Chicago Press, 2008.

Peripheries of the enlightenment, hrsg. von Richard Butterwick, Oxford: Voltaire Foundation, 2008 (SVEC 1).

Helmut REINALTER [u. a.], *Aufklärung und Moderne. 27 Studien zur Geschichte der Neuzeit. Zum 65. Geburtstag des Autors*, Innsbruck[u. a.]: StudienVerl., 2008 (Interdisziplinäre Forschungen 21).

Walter RUMMEL/Rita VOLTMER, *Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit*, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008 (Geschichte kompakt).

Heinz SCHILLING, *Early modern European civilization and its political and cultural dynamism*, Hanover, NH [u. a.]: Univ. Press of New England, 2008 (The Menaham Stern Jerusalem lectures).

The sciences of homosexuality in early modern Europe, hrsg. von Kenneth Borris und George Rousseau, London [u. a.]: Routledge, 2008.

Éric SCHNAKENBOURG, *La France, le nord et l'Europe au début du XVIII^e siècle*, Paris: Champion, 2008 (Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine 26).

Transformationen der Vernunft. Aspekte der Wirkungsgeschichte der Aufklärung, hrsg. von Iwan-Michelangelo D'Aprile, Laatzten: Wehrhahn-Verl., 2008 (Aufklärung und Moderne 2).

Merry E. WIESNER-HANKS, *The Cambridge history of Europe*, Bd. 2: *Early modern Europe, 1450–1789*, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Übergang vom 18. zum 19. Jahrhundert (1789–1815):

Einsamkeit und Geselligkeit um 1800, hrsg. von Susanne Schmid, Heidelberg: Winter, 2008 (Regensburger Beiträge zur Gender-Forschung 3).

Das Ende des Alten Reiches im Ostseeraum. Wahrnehmungen und Transformationen, hrsg. von Michael North, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008.

Das Jahr 1806 im europäischen Kontext. Balance, Hegemonie und politische Kulturen, hrsg. von Andreas Klinger [u. a.], Köln [u. a.]: Böhlau, 2008.

Thierry LENTZ, *Napoléon et la conquête de l'Europe. 1804–1810*, [Paris]: Fayard, 2008.

Unity and diversity in European culture c. 1800, hrsg. von Tim Blanning and Hagen Schulze, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008 (Proceedings of the British Academy 134).

Ulrike MÜSSIG, *Die europäische Verfassungsdiskussion des 18. Jahrhunderts*, Tübingen: Mohr Siebeck, 2008.

19. Jahrhundert (1815–1918):

Archaeology and national identity in Italy and Europe 1800–1950, hrsg. von Nathalie de Haan, Turnhout: Brepols, 2008 (Fragmenta 2).

Philipp BLOM, *The vertigo years: change and culture in the West, 1900–1914*, London: Weidenfeld & Nicolson, 2008.

Benjamin CURTIS, *Music makes the nation. Nationalist composers and nation building in nineteenth-century Europe*, Amherst, NY: Cambria Press, 2008.

Handbuch Fin de Siècle, hrsg. von Sabine Haupt und Stefan Bodo Würffel, Stuttgart: Kröner, 2008.

Eric J. Hobsbawm, *Das imperiale Zeitalter 1875–1914*, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008 (Campus Bibliothek).

Richard G. OLSON, *Science and scientism in nineteenth-century Europe*, Urbana [u. a.]: University of Illinois Press, 2008.

Martin J. S. RUDWICK, *Worlds before Adam. The reconstruction of geohistory in the age of reform*, Chicago [u. a.]: University of Chicago Press, 2008.

Dirk VAN HULLE, *Editing the nation's memory. Textual scholarship and nation-building in nineteenth-century Europe*, Amsterdam [u. a.]: Rodopi, 2008 (European studies 26).

Visions of the industrial age 1830–1914. Modernity and the anxiety of representation in Europe, hrsg. von Minsoo Kang und Amy Woodson-Boulton, Aldershot, Hampshire [u. a.]: Ashgate, 2008.

Hayden WHITE, *Metahistory. Die historische Einbildungskraft im 19. Jahrhundert in Europa*, Frankfurt a. M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008 (Fischer 18020).

Wissen im Netz. Botanik und Pflanzentransfer in europäischen Korrespondenznetzen des 18. Jahrhunderts, hrsg. von Regina Dauser, Berlin: Akad.-Verl., 2008 (Colloquia Augustana 24).

20. Jahrhundert I: Zwischenkriegszeit und Zweiter Weltkrieg (1918–1945):

The 1930s. The making of „The new man“, Ausstellungskatalog hrsg. von Jean Clair, Ottawa: National Gallery of Canada, 2008.

Donald BLOXHAM, *Genocide, the world wars and the unweaving of Europe*, London [u. a.]: Vallentine Mitchell, 2008.

Johann CHAPOUTOT, *L'âge des dictatures. Fascismes et régimes autoritaires en Europe de l'Ouest (1919–1945)*, Paris: Presses Universitaires de France, 2008 (Licence: Histoire).

Clerical fascism in interwar Europe, hrsg. von Matthew Feldman, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Totalitarian movements and political religions).

Patrick O. COHRS, *The unfinished peace after World War I. America, Britain and the stabilisation of Europe, 1919–1932*, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Demokratie in der Krise. Europa in der Zwischenkriegszeit, hrsg. von Christoph Gusy, Baden-Baden: Nomos, 2008 (Interdisziplinäre Studien zu Recht und Staat 45).

Sabine DULIN, *Men of influence. Stalin's diplomats in Europe, 1930–1939*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2008.

Catherine GOUSSEFF, *L'exil russe. La fabrique du réfugié apatride (1920–1939)*, Paris: CNRS, 2008 (Histoire).

Theodore S. HAMEROW, *Why we watched. Europe, America, and the Holocaust*, New York [u. a.]: Norton, 2008.

Islam in inter-war Europe, hrsg. von Natalie Clayer, London: Hurst, 2008.

Mark MAZOWER, *Hitler's empire. Nazi rule in occupied Europe*, London [u. a.]: Allen Lane, 2008.

Ernst NOLTE [u. a.], *Fascisme & totalitarisme*, Paris: Laffont, 2008 (Bouquins).

Enzo TRAVERSO, *Im Bann der Gewalt. Der europäische Bürgerkrieg 1914–1945*, München: Siedler, 2008.

Marie-Bénédicte VINCENT, *Aristocraties européennes et césure de la grande guerre*, Paris: Presses de Sciences Po, 2008.

The war on legitimacy in politics and culture 1936–1946, hrsg. von Martin Conway und Peter Romijn, Oxford [u. a.]: Berg, 2008 (Occupation in Europe 2).

20. Jahrhundert II: Zeit nach 1945:

Ahmet AKGÜNDÜZ, *Labour migration from Turkey to Western Europe, 1960–1974. A multidisciplinary analysis*, Aldershot, Hampshire [u. a.]: Ashgate, 2008 (Research in migration and ethnic relations series).

1968 in Europe: a history of protest and activism, 1956–1977, hrsg. von Martin Klimke und Joachim Scharloth, New York, NY [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (Palgrave Macmillan transnational history series).

Wilhelm AGRELL, *Maskerad front. Kalla krigets underrättelsehistoria*, Lund: Historiska media, 2008.

Pertti AHONEN, *People on the move. Forced population movements in Europe in the Second World War and its aftermath*, Oxford [u. a.]: Berg, 2008 (Occupation in Europe 3).

Kai ARZHEIMER, *Die Wähler der extremen Rechten 1980–2002*, Wiesbaden: Verl. für Sozialwiss., 2008.

Communist and post-communist parties in Europe, hrsg. von Uwe Backes und Patrick Moreau, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008 (Schriften des Hannah-Arendt-Instituts für Totalitarismusforschung 36).

Anselm DOERING-MANTEUFFEL/Lutz RAPHAEL, *Nach dem Boom: Perspektiven auf die Zeitgeschichte seit 1970*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008.

Roberto DOMINGUEZ, *The foreign policy of the European Union (1995–2004). A study in structural transition*, Lewiston [u. a.]: Edwin Mellen Press, 2008.

Frank R. DOUGLAS, *The United States, NATO, and a new multilateral relationship*, Westport, Conn. [u. a.]: Praeger Security Internat., 2008 (PSI reports).

Christiane ENDERLE, *Europa 1937–1989. Die territorialen Besitzveränderungen infolge des Zweiten Weltkrieges*, Karlsruhe: Hochschule Karlsruhe. Technik und Wirtschaft, Fakultät für Geomatik, 2008 (Karlsruher geowissenschaftliche Schriften: Reihe A, Kartographie und Geographie 7).

Das Enzym der Freiheit. 1968 und das halbierte Bewusstsein, hrsg. von Manfred Sapper, Berlin: Berliner Wiss.-Verl., 2008 (Osteuropa 58).

Europe and the end of the Cold War. A reappraisal, hrsg. von Frédéric Bozo, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Cold War history series 19).

Elvira FISCHENICH-SPENGLER, *Von den USA lernen: Partizipation lernen? Die Gründungsphase der USA und der EU. Parallelen und Unterschiede*, Marburg: Tectum Verl., 2008.

Neil FLIGSTEIN, *Euroclash. The EU, European identity, and the future of Europe*, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008.

Helsinki 1975 and the transformation of Europe, hrsg. von Oliver Bange, New York [u. a.]: Berghahn Books, 2008.

Gerd-Rainer HORN, *The spirit of '68. Rebellion in Western Europe and North America, 1956–1976*, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008.

Paolo JANNI, *L'occidente plurale. Gli Stati Uniti e l'Europa nel XXI secolo*, Soveria Mannelli (Catanzaro): Rubbettino, 2008 (Collana di studi diplomatici 16).

Just another major crisis? The United States and Europe since 2000, hrsg. von Geir Lundestad, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008.

Kommunismus in der Krise. Die Entstalinisierung 1956 und die Folgen, hrsg. von Roger Engelmann [u. a.], Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht, 2008 (Analysen und Dokumente 32).

Die letzte Chance? 1968 in Osteuropa. Analysen und Berichte über ein Schlüsseljahr, hrsg. von Angelika Ebbinghaus, Hamburg: VSA-Verl., 2008.

The making of détente. Eastern and Western Europe in the Cold War, 1965–75, hrsg. von Wilfried Loth, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Cold War history series 20).

Migration and activism in Europe since 1945, hrsg. von Wendy Pojmann, New York, NY: Palgrave Macmillan, 2008 (Europe in transition).

Jürgen MITTAG, *Kleine Geschichte der Europäischen Union: von der Europaidee bis zur Gegenwart*, Münster: Aschendorff, 2008.

Maximilian MÜLLER-HERLIN, *Nation und Europa in Parlamentsdebatten zur europäischen Integration. Identifikationsmuster in Deutschland, Frankreich und Großbritannien nach 1950*, Baden-Baden: Nomos, 2008 (Nomos-Universitätschriften: Geschichte 17).

Nationen und ihre Selbstbilder. Postdiktatorische Gesellschaften in Europa, hrsg. von Regina Fritz [u. a.], Göttingen: Wallstein-Verl., 2008 (Diktaturen und ihre Überwindung im 20. und 21. Jahrhundert 1).

Origins of the European security system. The Helsinki process revisited, 1965–75, hrsg. von Andreas Wenger [u. a.], Abingdon, Oxon [u. a.]: Routledge, 2008 (CSS studies in security and international relations).

Riccardo PERISSICH, *L'Unione europea. Una storia non ufficiale*, Milano: Longanesi, 2008 (Il cammeo 491).

The political consequences of anti-americanism, hrsg. von Richard Higgott und Ivona Malbašić, London/New York: Routledge, 2008 (Routledge/Warwick studies in globalisation 18).

Postwar Mediterranean migration to Western Europe. Legal and political frameworks, sociability and memory cultures/La migration méditerranéenne en Europe occidentale après 1945, hrsg. von Clelia Caruso, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Inklusion, Exklusion 7).

Public finance and post-communist party development, hrsg. von Steven D. Roper, Jānis Iktens, Aldershot, Hampshire [u. a.]: Ashgate, 2008.

(Re)visualizing national history. Museums and national identities in Europe in the new millennium, hrsg. von Robin Ostow, Toronto [u. a.]: University of Toronto Press, 2008 (German and European studies).

Ulrich ROSENGARTEN, *Die Genscher-Colombo-Initiative. Baustein für die Europäische Union*, Baden-Baden: Nomos, 2008.

Hans-Henning SCHRÖDER, *The Caucasus crisis. International perceptions and policy implications for Germany and Europe*, Berlin: Stiftung Wissenschaft und Politik, 2008 [Elektronische Ressource: http://www.swp-berlin.org/en/common/get_document.php?asset_id=5524].

Eberhard Günter SCHULZ, *Gedanken über Deutschland in Europa 1967–2007*, Hildesheim [u. a.]: Olms, 2008.

Mathieu L. L. SEGERS, *Deutschlands Ringen mit der Relance. Die Europapolitik der BRD während der Beratungen und Verhandlungen über die Römischen Verträge*, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Europäische Hochschulschriften: Reihe 31, Politikwissenschaft 551).

Tatjana THELEN [u. a.], *Local state and social security in rural communities. A new research agenda and the example of postsocialist Europe*, Halle a. d. Saale: Max Planck Inst. for Social Anthropology, 2008 (Working Papers, Max Planck Institute for Social Anthropology 105).

Jan WERTS, *The European Council*, London: Harper, 2008.

Beziehungen zu Außereuropa, Kolonialismus, Entkolonialisierung:

Ibrāhīm ABD-AL-MAĠĪD MUḤAMMAD, *al-Isti'mār al-brīṭānī fi 'ṣ-Ṣūmāl*. 1884–1921, al-Qāhira: Maktabat an-Nahḍa al-Miṣrīya, 2008

De Balfour à Ben Gourion. Les puissances européennes et la Palestine, 1917–1948, hrsg. von Dominique Trimbur und Ran Aaronsohn, Rennes: CNRS Éd., 2008 (Mélanges du Centre de recherche français de Jérusalem).

De Bonaparte à Balfour. La France, l'Europe occidentale et la Palestine, 1799–1917, hrsg. von Dominique Trimbur und Ran Aaronsohn, Paris: CNRS, 2008.

Ulbe BOSMA/Remco RABEN, *Being „Dutch” in the Indies. A history of creolisation and empire, 1500–1920*, Singapore: NUS Press; Athens, Ohio: Ohio University, 2008 (Ohio University research in international studies: Southeast Asia series 116).

Philip P. BOUCHER, *France and the American tropics to 1700. Tropics of discontent?*, Baltimore: Johns Hopkins Univ. Press, 2008.

Burden or benefit? Imperial benevolence and its legacies, hrsg. von Helen Gilbert und Chris Tiffin, Bloomington: Indiana University Press, 2008 (Philanthropic and nonprofit studies).

Dipesh CHAKRABARTY, *Provincializing Europe. Postcolonial thought and historical difference*, Princeton, NJ [u. a.]: Princeton Univ. Press, 2008 (Princeton studies in culture, power, history).

La ciudad magrebí en tiempos coloniales: invención, conquista y transformación, hrsg. von José Antonio González Alcantud, Rubí (Barcelona): Anthropos Ed. [u. a.], 2008 (Pensamiento crítico, pensamiento utópico 171).

Colonialism and the object. Empire, material culture and the museum, hrsg. von Tim Barringer und Tom Flynn, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Museum meanings).

Sebastian CONRAD, *Deutsche Kolonialgeschichte*, München: Beck, 2008 (Beck'sche Reihe 2448).

Culture coloniale en France de la Révolution française à nos jours, hrsg. von Pascal Blanchard, Paris: CNRS Éd., 2008 (CNRS histoire)

Empire, colony, genocide: conquest, occupation, and subaltern resistance in world history, hrsg. von A. Dirk Moses, New York, NY [u. a.]: Berghahn Books, 2008 (War and genocide 12).

Joseph ERRINGTON, *Linguistics in a colonial world: a story of language, meaning, and power*, Malden, Mass. [u. a.]: Blackwell Publ., 2008.

Europa trifft Amerika. Vergleichende und transnationale Perspektiven, hrsg. von Andreas Etges, Münster: Lit, 2008 (Studien zur Geschichte, Politik und Gesellschaft Nordamerikas/Studies in North American History, Politics and Society 27).

Extending the frontiers. Essays on the new transatlantic slave trade database, hrsg. von David Eltis und David Richardson, New Haven, Conn. [u. a.]: Yale Univ. Press, 2008.

Alison GAMES, *The web of empire. English cosmopolitans in an age of expansion, 1560–1660*, New York: Oxford Univ. Press, 2008.

Dominic GREEN, *Armies of God. Islam and Empire on the Nile, 1869–1899*, London: Arrow, 2008.

Dana S. HALE, *Races on display. French representations of colonized peoples 1866–1940*, Bloomington [u. a.]: Indiana University Press/Chesham: Combined Academic, 2008.

Jonathan HART, *Empires and colonies*, Cambridge [u. a.]: Polity, 2008.

Patrick H. HASE, *The Six-Day War of 1899. Hong Kong in the age of imperialism*, Aberdeen, Hong Kong: Hong Kong Univ. Press, 2008 (Royal Asiatic Society Hong Kong Studies Series).

Gilles HAVARD/Cécile VIDAL, *Histoire de l'Amérique française*, Paris: Flammarion, 2008 (Champs 776: Histoire).

Chiu HSIN-HUI, *The colonial 'civilizing process' in Dutch Formosa, 1624–1662*, Leiden [u. a.]: Brill, 2008 (TANAP monographs on the history of Asian-European interaction 10).

Japan in Europa. Texte und Bilddokumente zur europäischen Japankenntnis von Marco Polo bis Wilhelm von Humboldt, hrsg. von Peter Kapitza, München: Iudicium, 2008 [Elektronische Ressource: 1 CD-ROM + Beilage].

Kunst und Kunsthandwerk Japans im interkulturellen Dialog (1850–1915), hrsg. von Franziska Ehmcke [u. a.], München: Iudicium, 2008.

Leendert Jan JOOSSE, *Geloof in de Nieuwe Wereld. Ontmoetingen met Afrikanen en Indianen (1600–1700)*, Kampen: Kok, 2008.

The limits of empire. New perspectives on imperialism in modern China, hrsg. von Klaus Mühlhahn, Wien [u. a.]: Lit, 2008 (Berliner China-Hefte 33).

Sonja LUEHRMANN, *Alutiiq villages under Russian and U.S. rule*, Fairbanks: Univ. of Alaska Press, 2008.

Kolonialismus hierzulande. Eine Spurensuche in Deutschland, hrsg. von Ulrich van der Heyden und Joachim Zeller, Erfurt: Sutton, 2008.

Heinz KRAMER/Maurus REINKOWSKI, *Die Türkei und Europa. Eine wechselhafte Beziehungsgeschichte*, Stuttgart: Kohlhammer, 2008.

Frank Alex LARSEN, *Slavernes slægt*, [o. O.]: DR Multiemdie, 2008.

Jörn LEONHARD, *Bellizismus und Nation. Kriegsdeutung und Nationsbestimmung in Europa und den Vereinigten Staaten 1750–1914*, München: Oldenbourg, 2008 (Ordnungssysteme 25).

Lisa A. LINDSAY, *Captives as commodities: the transatlantic slave trade*, Upper Saddle River, NJ: Pearson/Prentice Hall, 2008 (Connections: key themes in world history).

Susan MARTIN-MÁRQUEZ, *Disorientations. Spanish colonialism in Africa and the performance of identity*, New Haven [u. a.]: Yale University Press, 2008.

Yolanda MARTINEZ-SAN MIGUEL, *From lack to excess. 'Minor' readings of Latin American colonial discourse*, Lewisburg, PA: Bucknell University Press, 2008.

Luciano MARTONE, *Diritto d'oltremare. Legge e ordine per le colonie del regno d'Italia*, Milan: Giuffrè, 2008 (Per la storia del pensiero giuridico moderno 78).

Christoph MARX, *Pelze, Gold und Weihwasser: Handel und Mission in Afrika und Amerika*, Darmstadt: Primus-Verl., 2008 (Geschichte erzählt 13).

Andrew MCMICHAEL, *Atlantic loyalties. Americans in Spanish West Florida, 1785–1810*, Athens, Ga. [u. a.]: Univ. of Georgia Press, 2008.

Die Mönche des Kublai Khan. Die Reise der Pilger Mar Yahballaha und Rabban Sauma nach Europa, hrsg. und übers. von Alexander Toepel, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

Seyed Hossein MOUSAVIAN, *Iran-Europe relations. Challenges and opportunities*, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Durham modern Middle East and Islamic world series 11).

Jean MPISI, *Traite et esclavage des noirs au nom du christianisme*, Paris: Harmattan, 2008 (Dossiers, études et documents).

Chajdarbek NAZIRBEKOVIČ BABABEKOV, *Vosstanie Pulatchana*. Avtorizovannyj perevod s uzbekskogo jazyka na russkij s pererabotkoj i dopolnieniem, Taškent: Inst. Istorii Narodov Srednej Azii imeni Machpirat, 2008.

Van NGUYEN-MARSHALL, *In search of moral authority. The discourse on poverty, poor relief, and charity in French colonial Vietnam*, New York, NY [u. a.]: Lang, 2008.

Ludolf PELIZAEUS, *Der Kolonialismus. Geschichte der europäischen Expansion*, Wiesbaden: Marixverl., 2008.

Plain tales from the British Empire. Images of the British in India, Africa and South-East Asia, hrsg. von Charles Allen, London: Abacus, 2008.

Ein Platz an der Sonne. Die Geschichte der Kolonialreiche, hrsg. von Robert Aldrich, Stuttgart: Theiss, 2008.

Richard PRICE, *Making empire: colonial encounters and the creation of imperial rule in nineteenth-century Africa*, New York, NY [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Musa QUSIMLI, *Avropa və Amerika ölkələrinin müasir tarixi*, 2. Bde., Baku: Adiloğlu, 2007/2008.

Eça DE QUEIROS, *Les Anglais en Egypte*, Paris: Mille et Une Nuits, 2008 (La petite collection 536).

Himanshu Prabha RAY, *Colonial archaeology in South Asia. The legacy of Sir Mortimer Wheeler*, New Delhi: Oxford Univ. Press, 2008.

Récits d'Orient dans les littératures d'Europe (XVI^e–XVII^e siècles), Paris: PUPS, 2008 (Recherches actuelles en littérature comparée).

Revisiting Hormuz. Portuguese interactions in the Persian Gulf region in the early modern period, hrsg. von Dejanirah Couto und Rui Manuel Loureiro, Wiesbaden: Harrassowitz, 2008 (Maritime Asia 19).

Revisiting the colonial question in Latin America, hrsg. Mabel Moraña und Carlos A. Jáuregui, Madrid [u. a.]: Iberoamericana [u. a.], 2008.

Alonso DE SANDOVAL, *Treatise on slavery. Selections from De instauranda Aethiopia salute*, Indianapolis, IN: Hackett Pub. Co., Inc, 2008.

Harm G. SCHRÖTER, *Winners and losers. Eine kurze Geschichte der Amerikanisierung*, München: Beck, 2008 (Beck'sche Reihe 1866).

Shihan DE SILVA JAY ASURIYA, *The Portuguese in the east. A cultural history of a maritime trading empire*, London [u. a.]: Tauris Academic Studies, 2008 (International library of colonial history).

Charles SIMON-AARON, *The Atlantic slave trade: empire, Enlightenment, and the cult of the unthinking Negro*, Lewiston, NY [u. a.]: Mellen Press, 2008.

Martin SHIPWAY, *Decolonization and its impact. A comparative approach to the end of the colonial empires*, Malden, Mass. [u. a.]: Blackwell, 2008.

Naunihal SINGH, *Impact of British Raj on Indian history*, New Delhi: Zenith Books International, 2008.

Claiborne A. SKINNER, *The Upper Country. French enterprise in the colonial Great Lakes*, Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2008 (Regional perspectives on early America).

George STEINMETZ, *Politiques impérialistes. Genèses et structures de l'état colonial*, Paris: Seuil, 2008 (Actes de la recherche en sciences sociales, publ. avec le concours de la

Maison des Sciences de l'Homme et de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales 171/172).

Christoph STROBEL, *The testing grounds of modern empire. The making of colonial racial order in the American Ohio country and the South African Eastern Cape, 1770s–1850s*, New York [u. a.]: Peter Lang, 2008.

Holger WEISS, *Between accommodation and revivalism. Muslims, the state, and society in Ghana from the precolonial to the postcolonial era*, Helsinki: Finnish Oriental Soc., 2008 (Studia Orientalia 105).

Elmar A. WINDELER, *Angolas blutiger Weg in die Moderne. Portugiesischer Ultrakolonialismus und angolischer Dekolonialisationsprozess*, Berlin: Trafo, 2008 (Reihe Hochschulschriften 18).

Yanna YANNAKAKIS, *The art of being in-between. Native intermediaries, Indian identity, and local rule in colonial Oaxaca*, Durham: Duke University Press, 2008.

Bettina ZURSTRASSEN, „Ein Stück deutscher Erde schaffen“. *Koloniale Beamte in Togo 1884–1914*, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008 (Campus Forschung 931).

Ideen-, Kultur-, Wissenschafts- und Mentalitätsgeschichte:

Anthropologie und Medialität des Komischen im 17. Jahrhundert (1580–1730), hrsg. von Stefanie Arend [u. a.], Amsterdam [u. a.]: Rodopi, 2008 (Chloe 40).

Auf der Suche nach Eden. Eine Kulturgeschichte des Gartens, hrsg. von Eva-Maria Stolberg, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008.

Wolfgang BECK, *Chronik des europäischen Theaters. Von der Antike bis zur Gegenwart*, Stuttgart [u. a.]: Metzler, 2008.

Christian BERTRAM [u. a.], *Landschappen van verbeelding. Vormgeven aan de Europese traditie van de tuin- en landschapsarchitectuur 1600–2000/Landscapes of the imagination*, Rotterdam: NA i Uitgevers, 2008.

Karen L. BOWEN/Dirk IMHOF, *Christopher Plantin and engraved book illustrations in sixteenth-century Europe*, Cambridge, Mass.: Cambridge Univ. Press, 2008.

Koenraad BROSENS, *European tapestries in the Art Institute of Chicago*, New Haven, Conn.; London: Yale University Press, 2008 (Art Institute of Chicago).

Bühnen der Politik. Die Oper in europäischen Gesellschaften im 19. und 20. Jahrhundert, hrsg. von Sven Oliver Müller und Jutta Toelle, Wien [u. a.]: Oldenbourg, 2008 (Die Gesellschaft der Oper 2).

Günter BUTZER, *Soliloquium: Theorie und Geschichte des Selbstgesprächs in der europäischen Literatur*, München: Fink, 2008.

Nicola CALDARONE, *Giacomo Leopardi e la tentazione di Buddha, Città di Castello (Perugia): Edimond, 2008 (I saggi del veliero)*.

Lorne CAMPBELL [u. a.], *Die Porträt-Kunst der Renaissance: Van Eyck, Dürer, Tizian*, Stuttgart: Belser, 2008.

Federica CICCOLELLA, *Donati Graeci. Learning Greek in the Renaissance*, Leiden [u. a.]: Brill, 2008 (Columbia studies in the classical tradition 32).

Cinquante ans d'études épiques. Actes du Colloque anniversaire de la Société Rencesvals (Liège, 19–20 août 2005), hrsg. von Nadine Henrard, Genève: Droz, 2008 (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège).

The circulation of music in Europe 1600–1900. A collection of essays and case studies, hrsg. von Rudolf Rasch, Berlin: Berliner Wiss.-Verl., 2008 (The circulation of music 2).

Francis CLAUDON, *Les grands mouvements littéraires européens*, Paris: Colin, 2008.

Commercio delle stampe e diffusione delle immagini nei secoli XVIII e XIX/Trade and circulation of popular prints during the XVIII and XIX centuries/Bilderhandel und Bildverbreitung im 18. und 19. Jahrhundert, hrsg. von Alberto Milano, Rovereto: ViaDellaTerra, 2008.

A companion to medieval art. Romanesque and Gothic in Northern Europe, hrsg. von Conrad Rudolph, Malden, Mass. [u. a.]: Blackwell, 2008 (Blackwell companions to art history 2).

Luca CONTI, *Ultracromatiche sensazioni. Il microtonalismo in Europa, 1840–1940*, Lucca: Libreria Musicale Italiana, 2008.

Dance, spectacle, and the body politic, 1250–1750, hrsg. von Jennifer Nevile, Bloomington [u. a.]: Indiana Univ. Press, 2008.

Fabrizio DELLA SETA, „Non senza pazzia“. *Prospettive sul teatro musicale*, Roma: Carocci, 2008 (Saggi 47).

Frederiek DEPOORTERE, *Death of God. An investigation into the history of the Western concept of God*, London [u. a.]: T & T Clark International, 2008.

The diseased body in premodern Europe. Ideology and representation, hrsg. von Susan Zimmerman & Valeria Finucci, Durham, NC: Duke Univ. Press, 2008 (The journal of medieval and early modern studies 38/3)

Encyclopedia of the Scientific Revolution from Copernicus to Newton, hrsg. von Wilbur Applebaum, New York, NY: Routledge, 2008.

Espaces et lieux de concert en Europe 1700–1920. Architecture, musique, société, hrsg. von Hans Erich Bödeker [u. a.], Berlin: Berliner Wiss.-Verl., 2008 (Musical life in Europe 1600–1900: 12).

Eurasia. Dissolvenze geografiche, Katalog hrsg. von Achille Bonito Oliva, Milano: Skira, 2008.

Europäische Memoiren. Festschrift für Dolf Oehler/Mémoires européens, hrsg. von Frauke Bolln, Göttingen: V & R Unipress/Bonn: Bonn Univ. Press, 2008.

Europäische Bildungsströme. Die Viadrina im Kontext der europäischen Gelehrtenrepublik der Frühen Neuzeit (1506–1811), hrsg. von Reinhard Blänkner, Schöneiche bei Berlin: Scîpvaz-Verl. Krauskopf, 2008.

Europop, Ausstellungsband hrsg. von Tobia Bezzola und Franziska Lentzsch, Köln: DuMont, 2008.

Festival architecture, hrsg. von Sarah Bonnemaïson und Christine Macy, London [u. a.]: Routledge, 2008 (The classical tradition in architecture series).

Geld und gute Worte. Schriftsteller-Porträts auf Münzen von Homer bis Beckett, ausgew. und kommentiert von Jan Strümpel, Göttingen: Steidl, 2008.

Indira GHOSE, *Shakespeare and laughter. A cultural history*, Manchester [u. a.]: Manchester Univ. Press, 2008.

Thomas GÖLLER/Achim MITTAG, *Geschichtsdenken in Europa und China. Selbstdeutung und Deutung des Fremden in historischen Kontexten*, Sankt Augustin: Acad.-Verl., 2008 (West-Östliche Denkwege 13).

Grand scale. Monumental prints in the age of Dürer and Titian, Ausstellungsband hrsg. von Larry Silver, New Haven, Conn.[u. a.]: Yale Univ. Press, 2008.

Die Grand Tour in Moderne und Nachmoderne, hrsg. von Joseph Imorde, Tübingen: Niemeyer, 2008 (Reihe der Villa Vigoni 20).

„Gypsies“ in European literature and culture. Studies in European culture and history, hrsg. von Valentina Glajar und Domnica Radulescu, New York [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (Studies in European culture and history).

Hexenprozess und Staatsbildung = Witch-Trials and State-Building, hrsg. von Johannes Dillinger [u. a.], Bielefeld: Verl. für Regionalgeschichte, 2008 (Hexenforschung 12).

Marie-Claire HOOCK-DEMARLE, L'Europe des lettres. Réseaux épistolaires et construction de l'espace européen, Paris: Michel, 2008 (L'évolution de l'humanité).

Hören, Lesen, Sehen, Spüren. Märchenrezeption im europäischen Vergleich, hrsg. von Regina Bendix, Baltmannsweiler: Schneider Hohengehren, 2008 (Schriftenreihe Ringvorlesungen der Märchen-Stiftung Walter Kahn 8).

Volker HUNECKE, Europäische Reitermonumente. Ein Ritt durch die Geschichte Europas von Dante bis Napoleon, Paderborn: Schöningh [u. a.], 2008.

Dietrich JÄGER, Kämpfe als Spiele. Dramaturgie als Ausdruck des Machtwillens und der Daseinsleere, der Lebensfülle und des Formniveaus, Würzburg: Königshausen & Neumann, 2008 (Kieler Beiträge zur Anglistik und Amerikanistik 25).

Jürgen KAISER, Jakobswege in Europa, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

Hans-Albrecht KOCH, Die Universität. Geschichte einer europäischen Institution, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

Clayton KOELB, The revivifying word. Literature, philosophy, and the theory of life in Europe's romantic age, Rochester, NY: Camden House, 2008 (Studies in German literature, linguistics, and culture).

Moritz KRÄMER, Die fabelhafte Welt des europäischen Spielfilms. Dramaturgie und Ästhetik der Gewinner des europäischen Filmpreises im beginnenden 21. Jahrhundert, Marburg: Tectum-Verl., 2008.

John KRIGE, American hegemony and the postwar reconstruction of science in Europe, Cambridge [u. a.]: MIT, 2008 (Transformations).

Heinz KUMPEL, Barock und Moderne in Lateinamerika. Ein Beitrag zu Identität und Vergleich zwischen lateinamerikanischem und europäischem Denken, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Wiener Arbeiten zur Philosophie, Reihe B, Beiträge zur philosophischen Forschung 18).

Frank MAIER-SOLGK, Neue Museen in Europa: Kultorte für das 21. Jahrhundert, München: DVA, 2008.

Fiona MCALPINE, Tonal consciousness and the medieval West, Bern [u. a.]: Lang, 2008 (Varia musicologica 10).

Margaret M. MACGOWAN, Dance in the Renaissance. European fashion, French obsession, New Haven [u. a.]: Yale Univ. Press, 2008.

Medien und Imagepolitik im 20. Jahrhundert. Deutschland, Europa, USA, hrsg. von Daniela Münkler und Lu Seegers, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008.

Margaret M. MILES, Art as plunder. The ancient origins of debate about cultural property, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Möbel für die Kunstkammern Europas. Kabinettschränke und Prunkkassetten/Furniture for European Kunstammer, hrsg. von Georg Laue, München: Kunstammer Georg Laue, 2008 (Kunstammer Georg Laue 7).

Peter MORAW, Gesammelte Beiträge zur deutschen und europäischen Universitäts-geschichte. Strukturen, Personen, Entwicklungen, Leiden [u. a.]: Brill, 2008 (Education and society in the Middle Ages and Renaissance 31).

Cecilia MORGAN, „A happy holiday“. English Canadians and transatlantic tourism, 1870–1930, Toronto [u. a.]: University of Toronto Press, 2008.

Robert MUCHEMBLED, Die Verwandlung der Lust. Eine Geschichte der abendländischen Sexualität, München: Dt. Verl.-Anst., 2008.

Susie NASH, Northern Renaissance art, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008 (Oxford history of art).

Philippe NEMO, Qu'est-ce que l'Occident?, Paris: PUF, 2008 (Quadrige).

Nicht die Bibliothek, sondern das Auge. Westeuropäische Skulptur und Malerei an der Wende zur Neuzeit. Beiträge zu Ehren von Hartmut Krohm, hrsg. von Tobias Kunz, Petersberg: Imhof [u. a.], 2008.

Organisateurs et formes d'organisation du concert en Europe 1700–1920. Institutionalisation et pratiques, hrsg. von Hans Erich Bödeker [u. a.], Berlin: BWV, Berliner Wiss.-Verl., 2008 (Musical life in Europe 1600–1900 11).

L'Oriente nella cultura dell'Occidente. Comunicazioni presentate al convegno seminariale di Macerata, 21 ottobre 2004, hrsg. von Daniele Maggi [u. a.], Macerata: EUM, 2008 (Quaderni linguistici, letterari e filologici 2).

Mária ORIŠKOVÁ, Zweistimmige Kunstgeschichte, Wien: Praesens-Verl., 2008 (Angewandte Kulturwissenschaften Wien 14).

Michel PASTOUREAU, Black. The history of a color, Princeton, NJ: Princeton University Press, 2008.

Alain PAUL, Robert Schuman. Neo-scholastic humanism and the re-unification of Europe, Brussels: PIE Lang, 2008 (Philosophy & politics 15).

Hanno PAUL, Einflüsse westeuropäischer Kupferstiche auf die russische Ikonenmalerei im 17. Jahrhundert, Berlin: dissertation.de, 2008 (Dissertation Premium 1420).

Praemium Virtutis III. Reiterstandbilder von der Antike bis zum Klassizismus, hrsg. von Joachim Poeschk, Münster: Rhema, 2008 (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme 22).

Presse und Geschichte. Leistungen und Perspektiven der historischen Presseforschung, hrsg. von Astrid Blome, Bremen: Ed. Lumière, 2008 (Presse und Geschichte. Neue Beiträge 36).

République des lettres, république des arts. Mélanges offerts à Marc Fumaroli, de l'Académie Française, hrsg. von Christian Mouchel und Colette Nativel, Genève: Droz, 2008 (Travaux d'humanisme et Renaissance 445).

James ROBINSON, Masterpieces of medieval art, London: British Museum Press, 2008.

Royal tourism. Excursions around monarchy, hrsg. von Philip Long und Nicola J. Palmer, Clevedon [u. a.]: Channel View Publications, 2008 (Tourism and cultural change 14).

Daniel ROCHE, La culture équestre de l'Occident, XVI^e–XIX^e siècle. L'ombre du cheval, Paris: Fayard, 2008.

Romanticism. A sourcebook, hrsg. von Simon Bainbridge, Basingstoke [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (Palgrave sourcebooks).

Savonarole dans la culture européenne dans les XIX^e et XX^e siècles, Paris: CERF, 2008 (Mémoire dominicaine: Série périodique 22).

Science and spectacle in the European Enlightenment, hrsg. von Bernadette Bensaude-Vincent und Christine Blondel, Aldershot, Hampshire [u. a.]: Ashgate, 2008 (Science, technology and culture, 1700–1945).

Ernst SCHREMMER, Deutsche Kunst aus dem Osten im 19. und 20. Jahrhundert, Esslingen: Die KünstlerGilde, 2008 (Esslinger Reihe 37).

Annemarie SCHWARZERBACH, Insel Europa. Reportagen und Feuilletons 1930–1942, Basel: Lenos-Verl., 2008 (Ausgewählte Werke von Annemarie Schwarzenbach 8).

Seventeenth- and eighteenth-century draftsmen and collectors, New York, NY: Master Drawings Assoc., 2008 (Master drawings 46).

Shifting boundaries of public health. Europe in the twentieth century, hrsg. von Susan Gross Solomon, Rochester, NY: Univ. of Rochester Press, 2008 (Rochester studies in medical history 12).

Stadtmachen.eu. Urbanität und Planungskultur in Europa. Barcelona, Amsterdam, Almere, Manchester, Kopenhagen, Leipzig, Sarajevo, Zürich, hrsg. von Johann Jessen [u. a.], Stuttgart: Krämer, 2008.

Streitkultur. Okzidentale Traditionen des Streitens in Literatur, Geschichte und Kunst, hrsg. von Uwe Baumann, Göttingen: V & R Unipress [u. a.], 2008 (Super alta perennis 2).

Studien zu Literatur, Sprache und Geschichte in Europa, hrsg. von Albrecht Greule [u. a.], St. Ingbert: Röhrig, 2008.

John TAYLOR, Into the heart of European poetry, New Brunswick, NJ [u. a.]: Transaction Publ., 2008.

Theater seit den 1990er Jahren: der europäische Autorenboom im kulturpolitischen Kontext, hrsg. von Friedemann Kreuder [u. a.], Tübingen: Francke, 2008 (Mainzer Forschungen zu Drama und Theater 39).

Theatre and performance in Eastern Europe. The changing scene, hrsg. von Dennis Barnett und Arthur Skelton, Lanham, Md: Scarecrow Press, 2008.

Transnational exchange in early modern theater, hrsg. von Robert Henke und Eric Nicholson, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008 (Studies in performance and early modern drama).

Travelling cinema in Europe: sources and perspectives, hrsg. von Martin Loiperdinger, Frankfurt a. M. [u. a.]: Stroemfeld Roter Stern, 2008 (KINtop-Schriften 10).

Vom Schäferidyll zur Revolution. Europäische Tanzkultur im 18. Jahrhundert, hrsg. von Uwe Schlottermüllerm, Freiburg: fa-gisis, Musik- und Tanzed., 2008.

Ludwig VOLKMANN, Ägypten-Romantik in der europäischen Kunst, Potsdam: Universitätsverlag Potsdam, 2008 [korr. Nachdruck der Ausg. Seemann/Leipzig, 1942], hrsg. von Christian Tietze.

Sandra WALZ, Tänzerin um das Haupt. Eine Untersuchung zum Mythos „Salome“ und dessen Rezeption durch die europäische Literatur und Kunst des Fin de siècle, München: Meidenbauer, 2008 (Forum Europäische Literatur 18).

William WEBER, The great transformation of musical taste. Concert programming from Haydn to Brahms, Cambridge [u. a.]: Cambridge University Press, 2008.

Christian WELZBACHER, *Euroislam-Architektur. Die neuen Moscheen des Abendlandes*, Amsterdam: SUN, 2008 (SUN Statements 1).

Hannes WENDTLANDT, *Oldtimer aus Europa und ihre Geschichte*, Klagenfurt: Neuer-Kaiser-Verl., 2008.

Witchcraft mythologies and persecutions, hrsg. von Gábor Klaniczay und Éva Pócs, Budapest/New York: Central European Univ. Press, 2008 (Demons, spirits, witches 3).

Laurence WUIDAR, *Musique et astrologie après le Concile de Trente*, Brussel [u. a.]: Belgisch Historisch Inst. te Rome, 2008 (Études d'histoire de l'art 10).

Wunder und Wissenschaft. Salomon de Caus und die Automatenkunst in Gärten um 1600. Katalogbuch zur Ausstellung im Museum für Europäische Gartenkunst der Stiftung Schloss und Park Benrath, hrsg. von Gabriele Uerscheln [u. a.], Düsseldorf: Grupello-Verl., 2008.

Peter V. ZIMA, *Der europäische Künstlerroman: von der romantischen Utopie zur postmodernen Parodie*, Tübingen [u. a.]: Francke, 2008.

Lilian H. ZIRPOLO, *Historical dictionary of Renaissance art*, Lanham, Md. [u. a.]: Scarecrow Press, 2008 (Historical dictionaries of literature and the arts 21).

Frauen- und Geschlechtergeschichte:

Ann Taylor ALLEN, *Women in twentieth-century Europe*, Basingstoke [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (Gender and history).

Maria BOGUCA, *Woman in the history of Europe. From antiquity till the begin of the XXIst century*, Warsaw, 2008.

Charles S. CHIU, *Women in the shadows: Mileva Einstein-Marić, Margarete Jeanne Trakl, Lise Meitner, Milena Jesenská, and Margarete Schütte-Lihotzky*, New York, NY [u. a.]: Lang, 2008 (Austrian culture 40).

Linda L. CLARK, *Women and achievement in nineteenth-century Europe*, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008 (New approaches to European history 41).

John J. CLUNE, Jr, *Cuban convents in the age of Enlightened Reform, 1761–1807*, Gainesville, FL [u. a.]: Univ. Press of Florida, 2008.

The gender of memory. Cultures of remembrance in nineteenth- and twentieth-century Europe, hrsg. von Sylvia Paetschek, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus, 2008.

Monica H. GREEN, *Making women's medicine masculine. The rise of male authority in pre-modern gynaecology*, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008.

Sharon L. JANSEN, *Debating women, politics, and power in early modern Europe*, New York, NY [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008.

Karl KASER, *Patriarchy after patriarchy. Gender relations in Turkey and in the Balkans, 1500–2000*, Wien [u. a.]: Lit-Verl., 2008 (Studies on South East Europe 7).

Gary MACY, *The hidden history of women's ordination. Female clergy in the medieval West*, Oxford [u. a.]: Oxford Univ. Press, 2008.

Diemut MAJER, *Frauen – Revolution – Recht. Die großen europäischen Revolutionen in Frankreich, Deutschland und Österreich 1789 bis 1918 und die Rechtsstellung der Frauen. Unter Einbezug von England, Russland, USA und der Schweiz, Baden-Baden: Nomos; Zürich: DIKE, 2008 (Europäische Rechts- und Regionalgeschichte 5).*

Masculinity in the Reformation era, hrsg. von Scott H. Hendrix, Kirksville, Mo: Truman State University Press, 2008 (Sixteenth century essays & studies 83).

Thomas A. J. MCGINN, *Widows and patriarchy: ancient and modern*, London: Duckworth, 2008.

Thierry WANEGFFELEN, *Le pouvoir contesté. Souveraines d'Europe à la Renaissance*, Paris: Payot, 2008.

Europäisches Judentum:

Besatzung, Kollaboration, Holocaust. Neue Studien zur Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden mit einer Reportage von Wassili Grossman, hrsg. von Johannes Hürter und Jürgen Zarusky, München: Oldenbourg, 2008 (Schriftenreihe der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte 97).

Contemporary Jewish writing in Europe. A guide, hrsg. von Vivian Liska und Thomas Nolden, Bloomington [u. a.]: Indiana Univ. Press, 2008 (Jewish literature and culture).

Simha GOLDIN, *The ways of Jewish martyrdom*, Turnhout: Brepols, 2008 (Cursor mundi).

Impulse für Europa. Tradition und Moderne der Juden Europas, hrsg. von Manfred Sapper, Berlin: Berliner Wiss.-Verl., 2008 (Osteuropa 58, 8/10).

Jews, Poles and Russians. Jewish-Polish and Jewish-Russian contacts, hrsg. von Wolf Moskovich, Jerusalem [u. a.], 2008 (Jews and Slavs 21).

Judenrollen. Darstellungsformen im europäischen Theater von der Restauration bis zur Zwischenkriegszeit, hrsg. von Hans-Peter Bayerdörfer, Tübingen: Niemeyer, 2008 (Conditio Judaica 70) [Elektronische Ressource: <http://www.reference-global.com/isbn/978-3-484-97030-4>].

Jonathan KARP, *The politics of Jewish commerce. Economic thought and emancipation in Europe, 1638–1848*, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Gerhard LAUER, *Die Rückseite der Haskala. Geschichte einer kleinen Aufklärung*, Göttingen: Wallstein-Verl., 2008.

Laurence LEITENBERG, *La population juive des villes d'Europe. Croissance et répartition, 1750–1930*, Bern [u. a.]: Lang, 2008 (Population, famille et société 8).

Ali A. MAZURI, *Euro-Jews and Afro-Arabs. The great semitic divergence in world history*, Lanham [u. a.]: Univ. Press of America, 2008.

The new German Jewry and the European context. The return of the European Jewish diaspora, hrsg. von Y. Michal Bodemann, Basingstoke, Hampshire [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008 (New perspectives in German studies).

Über die Berge dem gelobten Land entgegen. Alpine peace crossing, hrsg. von Roland Floimair, Salzburg: Land Salzburg, Landespressebüro, 2008 (Schriftenreihe des Landespressebüros, Salzburg-Dokumentationen 117).

Under the red banner. Yiddish culture in Communist countries in the postwar era, hrsg. von Elvira Grözinger, Wiesbaden: Harrassowitz, 2008 (Jüdische Kultur 20).

Wirtschaftsgeschichte der mittelalterlichen Juden. Fragen und Einschätzungen, hrsg. von Michael Toch, München: Oldenbourg, 2008 (Schriften des Historischen Kollegs: Kolloquien 71).

The writer uprooted. Contemporary Jewish exile literature, hrsg. von Alvin H. Rosenfeld, Bloomington, Ind. [u. a.]: Indiana Univ. Press, 2008 (Jewish literature and culture).

Kirchengeschichte:

Derek BEALES, Europäische Klöster im Zeitalter der Revolution. 1650–1815, Wien [u. a.]: Böhlau, 2008.

Gerhard BESIER, Religion, state and society in the transformations of the twentieth century. Modernization, innovation and decline, Berlin [u. a.]: Lit, 2008 (Studies in contemporary church history 1).

Titus BURCKHARDT [u. a.], Die Weltreligionen und ihre Sakralkunst, München: Hawel, 2008.

Empires of religion, hrsg. von Hilary M. Carey, New York, NY: Palgrave Macmillan, 2008 (Cambridge imperial and post-colonial studies series).

Markus FIEDLER, Mohammed und die abendländische Kritik, Nordhausen: Bautz, 2008.

Klaus FITSCHEN, Protestantische Minderheitenkirchen in Europa im 19. und 20. Jahrhundert, Leipzig: Evang. Verl.-Anst., 2008 (Kirchengeschichte in Einzeldarstellungen 4: Neueste Zeit 4).

Glaubensflüchtlinge. Ursachen, Formen und Auswirkungen frühneuzeitlicher Konfessionsmigration in Europa, hrsg. von Joachim Bahlcke, Berlin [u. a.]: Lit, 2008 (Religions- und Kulturgeschichte in Ostmittel- und Südosteuropa 4).

Gebaute Klausur. Funktion und Architektur mittelalterlicher Klosterräume, hrsg. von Renate Oldermann, Bielefeld: Verl. für Regionalgesch., 2008 (Veröffentlichungen des Instituts für Historische Landesforschung der Universität Göttingen 52).

Jyri HASECKER, Die Johanniter und die Wallfahrt nach Jerusalem (1480–1522), Göttingen: V & R unipress, 2008 (Nova mediaevalia 5).

Ikone: menschliche Hypostase des Göttlichen. Ikonen der Altgläubigen aus polnischen und deutschen Museen und Privatsammlungen, 17. bis 20. Jahrhundert, Katalog hrsg. von Mariusz Salwiński, Schweinfurt: Stadt Schweinfurt, Museen und Galerien, 2008 (Schweinfurter Museumsschriften 156).

Sünne JUTERCZENKA, Über Gott und die Welt. Endzeitvisionen, Reformdebatten und die europäische Quäkermission in der Frühen Neuzeit, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 143).

Daniel KÖNIG, Bekehrungsmotive. Untersuchungen zum Christianisierungsprozess im römischen Westreich und seinen romanisch-germanischen Nachfolgern (4.–8. Jahrhundert), Husum: Matthiesen, 2008 (Historische Studien 493).

Lutheran ecclesiastical culture, 1550–1675, hrsg. von Robert Kolb, Leiden [u. a.]: Brill, 2008 (Brill's companions to the Christian tradition 11).

Pfarreien im Mittelalter. Deutschland, Polen, Tschechien und Ungarn im Vergleich, hrsg. von Nathalie Kruppa [u. a.], Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 238/Studien zur Germania Sacra 32).

Sacri canones servandi sunt. Ius canonicum et status ecclesiae saeculis XIII–XV. Kolektivní monografie, hrsg. von Pavel Krafl, Praha: Historický Ústav AV ČR, 2008 (Práce Historického Ústavu AV ČR: Řada C, Miscellanea 19).

Hermann-Josef SCHEIDGEN, Der deutsche Katholizismus in der Revolution von 1848/49. Episkopat, Klerus, Laien, Vereine, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008 (Bonner Beiträge zur Kirchengeschichte 27).

David SORKIN, *The religious enlightenment. Protestants, Jews, and Catholics from London to Vienna*, Princeton, NJ [u. a.]: Princeton Univ. Press, 2008 (Jews, Christians, and Muslims from the ancient to the modern world).

Christiane TIETZ, *Martin Luther im interkulturellen Kontext*, Nordhausen: Bautz, 2008 (Interkulturelle Bibliothek 110).

Nigel YATES, *Liturgical space. Christian worship and church buildings in western Europe, 1500–2000*, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008 (Liturgy, worship & society series).

Paul M. ZULEHNER [u. a.], *Religionen und Kirchen in Ost(Mittel)europa. Entwicklungen nach der Wende*, Ostfildern: Schwabenverl., 2008.

Militärsgeschichte:

Roger CROWLEY, *Empires of the sea. The siege of Malta, the battle of Lepanto, and the contest for the center of the world*, New York, NY: Random House, 2008.

Daniele GANSER, *NATO-Geheimarmeen in Europa. Inszenierter Terror und verdeckte Kriegsführung*, Zürich: Orell Füssli, 2008.

Angus KONSTAM, *Sovereigns of the sea. The quest to build the perfect Renaissance battleship*, Hoboken, NJ: Wiley, 2008.

Kriegskosten und Kriegsfinanzierung in der Antike, hrsg. von Friedrich Burrer und Holger Müller, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

John A. LYNN, *Women, armies, and warfare in early modern Europe*, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

James J. SHEEHAN, *The monopoly of violence: why Europeans hate going to war*, London: Faber and Faber, 2008.

James J. SHEEHAN, *Where have all the soldiers gone? The transformation of modern Europe*, Boston [u. a.]: Houghton Mifflin, 2008.

Heiner Timmermann, *Militärische Interventionen in Europa im 20. Jahrhundert*, Berlin; Münster: Lit, 2008 (Politik und moderne Geschichte 3).

Warfare in Europe. 1919–1938, hrsg. von Geoffrey Jensen, Aldershot: Ashgate, 2008 (The international library of essays on military history).

Rechts-, Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte:

Lucien BÉLY, *L'art de la paix en Europe. Naissance de la diplomatie moderne. XVI^e–XVIII^e siècle*, Paris: Presses Univ. de France, 2008 (Le nœud gordien).

James A. BRUNDAGE, *The medieval origins of the legal profession. Canonists, civilians, and courts*, Chicago [u. a.]: University of Chicago Press, 2008.

Luigi CAPOGROSSI COLOGNESI, *Dalla storia di Roma alle origini della società civile. Un dibattito ottocentesco*, Bologna: Il mulino, 2008 (Ricerca).

Constitutions, civility and violence in European history. Mid-eighteenth century to the present, hrsg. von Jose Harris, München: Beck, 2008 (Journal of modern European history 6).

Contracts for a third-party beneficiary. A historical and comparative account, hrsg. von Jan Hallebeek und Harry Dondorp, Leiden [u. a.]: M. Nijhoff Pub, 2008 (Legal history library 1).

Crime, law and popular culture in Europe, 1500–1900, hrsg. von Richard Mc Mahon, Cullompton [u. a.]: Willan, 2008.

Figures of authority. Contributions towards a cultural history of governance from the seventeenth to the twentieth century, hrsg. von Peter Becker, Bruxelles [u. a.]: Lang, 2008 (Series „Multiple Europes“ 41).

Friedensschlüsse. Medien und Konfliktbewältigung vom 12. bis zum 19. Jahrhundert, hrsg. von Bent Jørgensen, Augsburg: Wißner, 2008 (Documenta Augustana 18).

Im Schatten der Macht. Kommunikationskulturen in Politik und Verwaltung 1600–1950, hrsg. von Stefan Haas und Mark Hengerer, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008.

Law and the illicit in medieval Europe, hrsg. von Ruth Mazo Karras [u. a.], Philadelphia, PA: Univ. of Pennsylvania Press, 2008 (Middle Ages series).

Measuring population and housing. Practices of UNECE countries in the 2000 round of censuses, hrsg. von United Nations Economic Commission for Europe, New York [u. a.]: United Nations, 2008 (United Nations publication).

Jim MURDOCH, The treatment of prisoners: European standards, Strasbourg: Council of Europe Publ., 2008.

Les praticiens du droit du Moyen Âge à l'époque contemporaine. Approches prosopographiques, Belgique, Canada, France, Italie, Prusse, hrsg. von Vincent Bernaudeau, Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2008 (Collection Histoire).

Science politique et droit public dans les facultés de droit européennes (XIII^e–XVIII^e siècle), hrsg. von Jacques Krynen und Michael Stolleis, Frankfurt a. M.: Klostermann, 2008 (Studien zur europäischen Rechtsgeschichte 229).

Julia STAMM, Unity in diversity? The European Parliament and its elite after the 2004 enlargement, Baden-Baden: Nomos, 2008 (Studien zum Parlamentarismus 6).

Karl UBL, Inzestverbot und Gesetzgebung. Die Konstruktion eines Verbrechens (300–1100), Berlin [u. a.]: de Gruyter, 2008 (Schriftenreihe: Millennium-Studien 20).

Karl-Heinz ZIEGLER, Fata iuris gentium: kleine Schriften zur Geschichte des europäischen Völkerrechts, Baden-Baden: Nomos, 2008 (Studien zur Geschichte des Völkerrechts 15).

Sozialgeschichte:

Arme und ihre Lebensperspektiven in der Frühen Neuzeit, hrsg. von Sebastian Schmidt, Frankfurt a.M. [u. a.]: Lang, 2008 (Inklusion, Exklusion 10).

Armenfürsorge und Wohltätigkeit. Ländliche Gesellschaften in Europa, 1850–1930/Poor relief and charity, hrsg. von Inga Brandes und Katrin Marx-Jaskulski, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Inklusion, Exklusion 11).

Heinrich BEST, Führungsgruppen und Massenbewegungen im historischen Vergleich. Der Beitrag der Historischen Sozialforschung zu einer diachronen Sozialwissenschaft, Köln: Zentrum für Historische Sozialforschung, 2008 (Historical social research, Supplement 20).

Anna CLARK, Desire. A history of European sexuality, New York [u. a.]: Routledge, 2008.

Elite formation in the other Europe (19th–20th century)/Elitenformation im ‚anderen‘ Europa (19.–20. Jahrhundert), hrsg. von Victor Karady, Köln: Zentrum für Historische Sozialforschung, 2008 (Historical social research 124: Special issue).

Emotions in the household, 1200–1900, hrsg. von Susan Broomhall, Basingstoke [u. a.]: Palgrave Macmillan, 2008.

Familiengeschichte. Die europäische, chinesische und islamische Familie im historischen Vergleich, hrsg. von Rolf Peter Sieferle, Wien/Münster: Lit, 2008 (Der europäische Sonderweg 2).

Patrick GREANEY, *Untimely beggar: poverty and power from Baudelaire to Benjamin*, Minneapolis [u. a.]: University of Minnesota Press, 2008.

Philip MANOW, *Religion und Sozialstaat: die konfessionellen Grundlagen europäischer Wohlfahrtsstaatsregime*, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008 (Theorie und Gesellschaft 68).

Karl H. METZ, *Geschichte der sozialen Sicherheit*, Stuttgart: Kohlhammer, 2008.

Solidarité et assurance: les sociétés européennes face aux catastrophes (17e - 21e s.), hrsg. von René Favier, Grenoble: CNRS-MSH-Alpes, 2008.

Sport als städtisches Ereignis, hrsg. von Christian Koller, Ostfildern: Thorbecke, 2008 (Stadt in der Geschichte 33).

Sport – Ethnie – Nation. Zur Geschichte und Soziologie des Sports in Nationalitätenkonflikten und bei Minoritäten, hrsg. von Diethelm Blecking und Marek Waic, Baltmannsweiler: Schneider Verl. Hohengehren, 2008.

Unterwegs in Europa. Beiträge zu einer vergleichenden Sozial- und Kulturgeschichte. Festschrift für Heinz-Gerhard Haupt, hrsg. von Christina Benninghaus, Frankfurt a. M. [u. a.]: Campus-Verl., 2008.

Wirtschaftsgeschichte:

Stephan BARISITZ, *Banking in Central and Eastern Europe 1980–2006. A comprehensive analysis of banking sector transformation in the former Soviet Union, Czechoslovakia, East Germany, Yugoslavia, Belarus, Bulgaria, Croatia, the Czech Republic, Hungary, Kazakhstan, Poland, Romania, the Russian Federation, Serbia and Montenegro, Slovakia, Ukraine and Uzbekistan*, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Routledge international studies in money and banking 41).

Pierre DU BOIS, *Histoire de l'Europe monétaire 1945–2005. Euro qui comme Ulysse*, Paris: Presses Univ. de France, 2008.

Vagn Fabritius BUCHWALD, *Iron, steel and cast iron before Bessemer. The slag-analytical method and the role of carbon and phosphorus*, Copenhagen: Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2008 (Historisk-filosofiske Skrifter 32).

La città e il fiume (secoli XIII–XIX), hrsg. von Carlo M. Travaglini, Rome: École Française de Rome, 2008 (Collection de l'École française de Rome 394).

Michele COLUCCI, *Lavoro in movimento. L'emigrazione italiana in Europa, 1945–57*, Roma: Donzelli, 2008 (Saggi: Storia e scienze sociali).

Deutschland und Europa in der Weltwirtschaft seit 1945. Quellen zur Geschichte und Politik. Texte und Quellen in Auswahl, hrsg. von Werner Abelshausen und Reinhard Neebe, Stuttgart/Leipzig: Klett, 2008 (Tempora).

Christopher EBERT, *Between empires. Brazilian sugar in the early Atlantic economy, 1550–1630*, Leiden [u. a.]: Brill, 2008 (Atlantic world 16).

Barry EICHENGREEN, *The European economy since 1945. Coordinated capitalism and beyond*, Princeton, NJ [u. a.]: Princeton Univ. Press, 2008 (The Princeton economic history of the Western world).

L'esprit économique impérial (1830–1970). Groupes de pression & réseaux du patronat colonial en France & dans l'empire, hrsg. von Hubert Bonin, Paris: Publ. de la SFHOM, 2008.

Finance and modernization. A transnational and transcontinental perspective for the nineteenth and twentieth centuries, hrsg. von Gerald D. Feldman und Peter Hertner, Farnham [u. a.]: Ashgate, 2008 (Studies in banking and financial history).

Michel FIOR, Institution globale et marchés financiers. La Société des Nations face à la reconstruction de l'Europe, 1918–1931, Bern [u. a.]: Lang, 2008.

La fiscalità nell'economia europea secc XIII–XVIII. Atti della „Trentanovesima Settimana di Studi“, Teil 1 & 2, hrsg. von Simonetta Cavaciocchi, Firenze: Firenze University Press, 2008 (Fondazione Istituto Internazionale di Storia Economica „F. Datini“, Prato: Serie 2, Atti delle settimane di studi e altri convegni 39/2).

Glashüttenlandschaft Europa. Beiträge zum 3. Internationalen Glassymposium, hrsg. von Helmut Flachenecker, Regensburg: Schnell&Steiner, 2008 (Historische Studien der Universität Würzburg 8).

Government debts and financial markets in Europe, hrsg. von Fausto Piola Caselli, London [u. a.]: Pickering & Chatto, 2008 (Financial history).

Avner GREIF, Institutions and the path to modern economy. Lessons from medieval trade, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008 (Political economy of institutions and decisions).

Guilds, innovation, and the European economy, 1400–1800, hrsg. von S. R. Epstein, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Hans-Christian HEINEMEYER [u. a.], Endogenous borders? The effects of new borders on trade in Central Europe 1885–1933. Presented at CESifo Area Conference on Global Economy, January 2008, Munich: Univ., Center for Economic Studies [u. a.], 2008 (CESifo working paper 2246: Trade policy).

Hofwirtschaft. Ein ökonomischer Blick auf Hof und Residenz in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, hrsg. von Gerhard Fouquet [u. a.], Ostfildern: Thorbecke, 2008 (Residenzenforschung 21).

Berend T. IVÁN, Európa gazdasága a 20. században, Budapest: MTA Történettudományi Intézete, 2008 (História könyvtár: Monográfiák 25).

Margaret C. JACOB, The self-perception of early modern capitalists, New York, NY: Palgrave Macmillan, 2008.

René LEBOUTTE, Histoire économique et sociale de la construction européenne, Bruxelles [u. a.]: PIE Lang, 2008 (Collection „Europe plurielle“ 39).

Christoph Maria MERKI, Verkehrsgeschichte und Mobilität, Stuttgart: Ulmer, 2008 (UTB 3025).

Mijo MIRKOVIC, Glavni uzroci gospodarske zaostalosti slavenskih naroda, Zagreb: Dom i svijet, 2008 (Biblioteka: Povjesnica).

William MISHLER/Richard ROSE, A two-way street in popular support for new regimes: the political economy of post-communist transitions, Aberdeen: Centre for the Study of Public Policy, Univ. of Aberdeen, 2008 (Studies in public policy 441).

Micheline NILSEN, Railways and the Western European capitals. Studies of implantation in London, Paris, Berlin, and Brussels, New York, NY: Palgrave Macmillan, 2008.

Pathbreakers. Small European countries responding to globalisation and deglobalisation, hrsg. von Margrit Müller [u. a.], Bern [u. a.]: Lang, 2008.

Les PME dans les sociétés contemporaines de 1880 à nos jours. Pouvoir, représentation, action, hrsg. von Sylvie Guillaume, Bruxelles [u. a.]: PIE Lang, 2008.

Herbert PRUNS, Zuckerwirtschaft während der Französischen Revolution und der Herrschaft Napoleons, Berlin: Bartens, 2008 (Schriften aus dem Zucker-Museum des Deutschen Technik-Museums Berlin).

Raumbildung als mentaler Prozess. Schwerindustrielle Ballungsregionen im Vergleich, hrsg. von Klaus Tenfelde, Essen: Klartext, 2008 (Mitteilungsblatt des Instituts für soziale Bewegungen 39).

Rolf Peter SIEFERLE, Transportgeschichte, Berlin [u. a.]: Lit, 2008 (Der europäische Sonderweg 1).

Strom ohne Grenzen. Internationale Aspekte der Elektrotechnik, hrsg. von Horst A. Wessel, Berlin [u. a.]: VDE-Verl., 2008 (Geschichte der Elektrotechnik 23).

Charles TILLY, Coercion, capital, and European states, ad 990–1992, Cambridge, Mass. [u. a.]: Blackwell, 2008 (Studies in social discontinuity).

Von Nowgorod bis London. Studien zu Handel, Wirtschaft und Gesellschaft im mittelalterlichen Europa. Festschrift für Stuart Jenks zum 60. Geburtstag, hrsg. von Marie-Luise Heckmann und Jens Röhrkasten, Göttingen: V & R Unipress, 2008 (Nova mediaevalia 4).

Jan WERNER, Das deutsche Gemeindefinanzsystem. Reformvorschläge im Kontext der unterschiedlichen Einnahmenautonomie der lokalen Gebietskörperschaften in Europa, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Europäische Hochschulschriften, Reihe 5, Volks- und Betriebswirtschaft 3312).

Wirtschaftliche Integrationsprozesse in West- und Osteuropa nach dem Zweiten Weltkrieg, hrsg. von Werner Plumpe [u. a.], Berlin: Akademie Verlag Berlin, 2008 (Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte 2008/2).

Nikolaus WOLF, Scylla and Charybdis. Explaining Europe's exit from gold, January 1928–December 1936, Munich: Univ., Center for Economic Studies [u. a.], 2008 (CESifo working paper series 2271: Monetary policy and international finance).

The world beyond the windshield. Roads and landscapes in the United States and Europe, hrsg. von Christof Mauch und Thomas Zeller, Athens [u. a.]: Ohio Univ. Press [u. a.], 2008.

Rolf WURSTER, Europa geht in die Luft. Geschichte europäischer Airlines. Prestigeobjekte werden internationale Weltkonzerne, Norderstedt: Books on Demand, 2008.

Mitteleuropa:

„Die Dinge beobachten ...“. Archäologische und historische Forschungen zur frühen Geschichte Mittel- und Nordeuropas, hrsg. von Felix Biermann, Rahden/Westf.: Leidorf, 2008 (Archäologie und Geschichte im Ostseeraum 2).

Central and East European politics: from communism to democracy, hrsg. von Sharon L. Wolchik, Lanham, Md. [u. a.]: Rowman & Littlefield, 2008.

Mariusz CZEPCZYŃSKI, Cultural landscapes of post-socialist cities. Representation of powers and needs, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008 (Re-materialising cultural geography).

Rachel A. EPSTEIN, *In pursuit of liberalism. International institutions in postcommunist Europe*, Baltimore, Md: Johns Hopkins Univ. Press, 2008.

Erinnerungsorte, Mythen und Stereotypen in Europa/Miejsca pamięci, mity i stereotypy w Europie, hrsg. von Heidi Hein-Kircher, Wrocław: ATUT, 2008.

Anna FRIELING, *Politische Parteien Polens nach 1989. Zusammenhang zwischen den Cleavage-Positionen und den EU-Positionen der polnischen Parteien in den Parlamentswahlen 1997 und 2001*, Saarbrücken: VDM Verlag Dr. Müller, 2008.

The Germans and the East, hrsg. von Charles Ingrao und Franz A. J. Szabo, West Lafayette, Ind: Purdue Univ. Press, 2008 (Central European studies).

Rüdiger GLASER, *Klimageschichte Mitteleuropas: 1200 Jahre Wetter, Klima, Katastrophen*, Darmstadt: Wiss. Buchges., 2008.

Jerzy HOLZER, *Polska i Europa. „W Polsce czyli nigdzie?”*, Warszawa: Rytm 2008.

Dieter LANGEWIESCHE, *Reich, Nation, Föderation. Deutschland und Europa*, München: Beck, 2008 (Beck'sche Reihe 1873).

Karl SCHLÖGEL, *Die Mitte liegt ostwärts. Europa im Übergang*, Frankfurt a. M.: Fischer, 2008.

Les villes multiculturelles en Europe centrale, hrsg. von Delphine Bechtel, Paris: Belin, 2008 (Europes centrales).

Adrian WEBB, *The Routledge companion to Central and Eastern Europe since 1919*, London [u. a.]: Routledge, 2008 (Routledge companions to history).

Osteuropa:

Sergej ALEKSEEV, *Slavjanskaja Evropa V–VI vv.*, Moskva: Veče, 2008 (Terra historica).

Asad ALAM [u. a.], *Unleashing prosperity. Productivity growth in Eastern Europe and the Former Soviet Union*, Washington, DC: World Bank, 2008.

„Das Andere Osteuropa von den 1960er bis zu den 1980er Jahren“. *Berichte zur Forschungs- und Quellenlage*, hrsg. von der Forschungsstelle Osteuropa an der Universität Bremen, Bremen: Forschungsstelle Osteuropa an der Univ. Bremen, 2008 (Arbeitspapiere und Materialien, Forschungsstelle Osteuropa, Bremen 95).

Balazs APOR, *The Sovietization of Eastern Europe. New perspectives on the postwar period*, Washington, DC: New Academia Publ., 2008.

A bibliography of East European travel writing on Europe, hrsg. von Wendy Bracewell und Alex Drace-Francis, Budapest; New York: Central European Univ. Press, 2008.

Biographical dictionary of Central and Eastern Europe in the twentieth century, hrsg. von Wojciech Roszkowski und Jan Kofman, Armonk, NY [u. a.]: M.E. Sharpe, 2008.

Sophie BOUTILLER/Dimitri UZUNIDIS, *La Russie européenne. Du passé composé au futur antérieur*, Paris: L'Harmattan, 2008 (Série Clichés: Collection L'esprit économique).

Jurij S. DERJABIN, *Severnaja Evropa. Region novogo razvitija*, Moskva: Ves 'mir, 2008.

Marina DMITRIEVA, *Italien in Sarmatien. Studien zum Kulturtransfer im östlichen Europa in der Zeit der Renaissance*, Stuttgart: Steiner, 2008 (Forschungen zur Geschichte und Kultur des östlichen Mitteleuropa 32).

Ekaterina EMELIANTSEVA [u. a.], *Einführung in die osteuropäische Geschichte*, Zürich: Orell Füssli, 2008 (UTB 8389: Geschichte).

Europa im Ostblock. Vorstellungen und Diskurse (1945–1991)/Europe in the Eastern Bloc, hrsg. von José M. Faraldo [u. a.], Köln [u. a.]: Böhlau, 2008 (Zeithistorische Studien 44).

Regina HELLER, Normensozialisation in Russland. Chancen und Grenzen europäischer Menschenrechtspolitik gegenüber der Russländischen Föderation, Wiesbaden: Verl. für Sozialwissenschaften, 2008.

Kerstin HOLM, Rubens in Sibirien. Beutekunst aus Deutschland in der russischen Provinz, Berlin: Berlin-Verl., 2008.

Stefan HÜLSHÖRSTER, Recht im Umbruch. Die Transformation des Rechtssystems in der Ukraine unter ausländischer Beratung, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Studien des Instituts für Osteuropa München 59).

Tomasz INGLÓT, Welfare states in East Central Europe, 1919–2004, Cambridge [u. a.]: Cambridge Univ. Press, 2008.

Kunst am Ende des Realsozialismus. Entwicklungen in den 1980er Jahren, hrsg. von Doris Boden, München: Sagner, 2008 (Arbeiten und Texte zur Slavistik 81).

Modernisierung in Ost- und Ostmitteleuropa? Dynamiken innerstaatlichen und internationalen Wandels. Beiträge für die 16. Tagung Junger Osteuropa-Experten, hrsg. von Matthias Neumann [u. a.], Bremen: Forschungsstelle Osteuropa an der Univ. Bremen, 2008 (Arbeitspapiere und Materialien, Forschungsstelle Osteuropa, Bremen 98).

Galina MURAŠKO [u. a.], Moskva i Vostočnaja Evropa. Vlast i cerkov v period obščestvennyh transformacij 40–50-ch godov XX veka, Moskva: ROSSPĖN [u. a.], 2008 (Istorija stalinizma).

Der nationalsozialistische Genozid an den Roma Osteuropas. Geschichte und künstlerische Verarbeitung, hrsg. von Felicitas Fischer von Weikersthal, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008.

Past for the eyes. East European representations of communism in cinema and museums after 1989, hrsg. von Oksana Sarkisova und Péter Apor, Budapest; New York: CEU Press, 2008.

Martin POLLACK, Warum wurden die Stanislaws erschossen? Reportagen, Wien: Zsolnay, 2008.

Rex REXHEUSER, Kulturen und Gedächtnis. Studien und Reflexionen zur Geschichte des östlichen Europas, Wiesbaden: Harrassowitz, 2008 (Veröffentlichungen des Nordost-Instituts 12).

Yale RICHMOND, Practicing public diplomacy. A Cold War odyssey, New York [u. a.]: Berghahn, 2008 (ADST-DACOR diplomats and diplomacy book Explorations in culture and international history 5).

Kornelia RÖDER, Topologie und Funktionsweise des Netzwerks der Mail Art. Seine spezifische Bedeutung für Osteuropa von 1960 bis 1989, Köln: Salon-Verl., 2008 (Schriftenreihe für Künstlerpublikationen 5).

Russia's European choice, hrsg. von Ted Hopf, New York, NY: Palgrave Macmillan, 2008.

Die russische Diaspora in Europa im 20. Jahrhundert. Religiöses und kulturelles Leben, hrsg. von Adelbert J. M. Davids und Fedor B. Poljakov, Frankfurt a. M. [u. a.]: Lang, 2008 (Russkaja kul'tura v Evrope 4).

Harold B. SEGEL, The Columbia literary history of Eastern Europe since 1945, New York [u. a.]: Columbia Univ. Press, 2008

Arvo TERING, Eesti-, liivi- ja kuramaalased Euroopa ülikoolides 1561–1798, Tartu: Kirjastus Eesti Ajalooarhiiv, 2008 (Scripta archivi historici Estoniae).

Transnational actors in Central and East European transitions, hrsg. von Mitchell A. Orenstein [u. a.], Pittsburgh, Pa: Univ. of Pittsburgh Press, 2008 (Pitt series in Russian and East European studies).

Überall ist der Ball rund. Zur Geschichte und Gegenwart des Fußballs in Ost- und Südosteuropa – die zweite Halbzeit, hrsg. von Dittmar Dahmann, Essen: Klartext, 2008.

Die Ukraine zwischen Ost und West: außenpolitische und kulturelle Orientierungen, hrsg. von Heiko Pleines, Bremen: Forschungsstelle Osteuropa an der Univ. Bremen, 2008 (Arbeitspapiere und Materialien / Forschungsstelle Osteuropa, Bremen 99).

Under Eastern eyes. A comparative introduction to East European travel writing on Europe, hrsg. von Wendy Bracewell und Alex Drace-Francis, Budapest/New York: Central European University Press, 2008 (East looks West 2).

Youth entrepreneurship and local development in Central and Eastern Europe, hrsg. von Paul Blokker, Aldershot, Hants [u. a.]: Ashgate, 2008.

Skandinavien:

Roberta GIANADDA, Nordeuropa. Kelten, Germanen und Wikinger, Berlin: Parthas-Verl., 2008 (Bildlexikon der Völker und Kulturen 8).

Mary HILSON, The Nordic model. Scandinavia since 1945, London: Reaktion Books, 2008 (Contemporary worlds).

Tapani PAAVONEN, Vapaakauppaintegraation kausi. Suomen suhde Länsi-Euroopan integraatioon FINN-EFTAsta EC-vapaakauppaan, Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2008 (Historiallisia tutkimuksia 235).

Robert SCHWEITZER, Finnland, das Zarenreich und die Deutschen. Gesammelte Studien zum europäischen Nordosten, hrsg. von Uta-Maria Liertz, Helsinki: Aue-Stiftung/Lübeck: Schmidt-Römhild, 2008 (Aue-Säätiön julkaisuja 20).

True north, Ausstellungsband hrsg. von Jennifer Blessing [u. a.], Ostfildern: Hatje Cantz, 2008.

Martina E. WEIGAND, Die Pferde der Wikingerzeit. Herkunft, Typendifferenzierung und kulturelle Bedeutung des frühmittelalterlichen Pferdes in Nordwesteuropa, Hamburg: Kovac, 2008 (Schriften zur Kulturgeschichte 9).

Umwelt–Wirtschaft–Siedlungen im dritten vorchristlichen Jahrtausend Mitteleuropas und Südskandinaviens, hrsg. von Walter Dörfler und Johannes Müller, Neumünster: Wachholtz, 2008 (Offa-Bücher 84).

Südeuropa:

L'Europe méditerranéenne/Mediterranean Europe, hrsg. von Marta Petricoli, Bruxelles: PIE Lang, 2008 (L'Europe et les Europes 8).

Hauts lieux romans dans le sud de l'Europe (XI^e–XII^e siècles): Moissac, Saint-Jacques de Compostelle, Modène, Bari, hrsg. von José-Luis Senra [u. a.], Cahors: La Louve Éditions, 2008 (L'histoire).

L'identità italiana ed europea tra Sette e Ottocento, hrsg. von Anna Ascenzi, Firenze: Olschki, 2008 (Biblioteca dell'Archivum Romanicum: Ser. 1, Storia, letteratura, paleografia).

Italien und Europa, hrsg. von Annette Jünemann [u. a.], Frankfurt a. M.: Lang, 2008 (Italien in Geschichte und Gegenwart 28).

Südosteuropa:

Bulgarien zwischen Byzanz und dem Westen. Beiträge zu Kultur, Geschichte und Sprache, hrsg. von Angelika Lauhus, Nümbrecht: Kirsch, 2008 (Schriftenreihe des Zentrums Osteuropa 1).

Robert Murray DAVIS, The literature of post-Communist Slovenia, Slovakia, Hungary and Romania. A study, Jefferson, NC [u. a.]: McFarland, 2008.

Deutschsprachige Öffentlichkeit und Presse in Mittelost- und Südosteuropa (1848–1948), hrsg. von Andrei Corbea-Hoşie, Iasi: Editura Universitatii „Al. I. Cuza“ [u. a.], 2008 (Jassyer Beiträge zur Germanistik 12).

Dracula. Woiwode und Vampir. Eine Ausstellung des Kunsthistorischen Museums Wien, Ausstellungsband hrsg. von Wilfried Seipel, Wien: Kunsthist. Museum, 2008.

Ekkehard EICKHOFF [u. a.], Venedig, Wien und die Osmanen. Umbruch in Südosteuropa 1645–1700, Stuttgart: Klett-Cotta, 2008.

Europe and the historical legacies in the Balkans, hrsg. von Raymond Detrez und Barbara Segaert, Brussels [u. a.]: PIE. Lang, 2008 (Multiple Europes 40).

Griechische Kultur in Südosteuropa in der Neuzeit, hrsg. von Maria A. Stassinopoulou, Wien: Verlag der Österr. Akad. der Wiss., 2008 (Byzantina et Neograeca Vindobonensia 26).

Inklusion und Exklusion auf dem Westbalkan, hrsg. von Ulf Brunnbauer und Christian Voss, München: Sagner, 2008 (Südosteuropa-Jahrbuch 33).

Margaret MESERVE, Empires of Islam in Renaissance historical thought, Cambridge, Mass. [u. a.]: Harvard Univ. Press, 2008 (Harvard historical studies 158).

Vienna and the balkans: papers of the 39th world conference of the ICTM, Vienna 2007, hrsg. von Lozanka Peycheva, Sofia: Bulgarian Acad. of Sciences, 2008.

Jochen WALTER, Die Türkei – „das Ding auf der Schwelle“. (De-)Konstruktionen der Grenzen Europas, Wiesbaden: Verl. für Sozialwiss., 2008.

Westeuropa:

Miguel-Angel CABALLERO-KROSCHEL, Reconquista und Kaiseridee. Die Iberische Halbinsel und Europa von der Eroberung Toledos (1085) bis zum Tod Alfonsos X. (1284), Hamburg: Krämer, 2008 (Beiträge zur deutschen und europäischen Geschichte 37).

Daniel DAMLER, Imperium contrahens. Eine Vertragsgeschichte des spanischen Weltreichs in der Renaissance, Stuttgart: Steiner, 2008 (Historische Forschungen 27/Geschichte).

Charles ESDAILE, Peninsular eyewitnesses. The experience of war in Spain and Portugal 1808–1813, Barnsley: Pen & Sword Military, 2008.

Chris GIFFORD, The making of Eurosceptic Britain. Identity and economy in a post-imperial state, Aldershot [u. a.]: Ashgate, 2008.

Olaf JÖRGENS, Zwischen Kontinuität und Wandel. Zwanzig Jahre spanische Europapolitik unter Felipe González, José María Aznar und José Luis Rodríguez Zapatero, Bonn: Bouvier, 2008 (Forum junge Politikwissenschaft 10).

Ulrich MÜCKE, *Gegen Aufklärung und Revolution. Die Entstehung konservativen Denkens in der iberischen Welt (1770–1840)*, Köln [u. a.]: Böhlau, 2008 (Lateinamerikanische Forschungen 34).

Gabriel B. PAQUETTE, *Enlightenment, governance and reform in Spain and its empire, 1759–1808*, Basingstoke, Hampshire [u. a.]: Palgrave MacMillan, 2008 (Cambridge imperial and post-colonial studies series).

Recasting culture and space in Iberian contexts, hrsg. von Sharon R. Roseman und Shawn S. Parkhurst, Albany, NY: State Univ. of New York Press, 2008 (SUNY series in national identities).

Das Rheinland und die Europäische Moderne. Kulturelle Austauschprozesse in Westeuropa 1900–1950, hrsg. von Dieter Breuer und Gertrude Cepl-Kaufmann, Essen: Klartext-Verl., 2008.