



TAGUNGSORT

Internationales Wissenschaftsforum Heidelberg | IWH
Hauptstraße 242
69117 Heidelberg

KONTAKT

Universität Heidelberg
Germanistisches Seminar
Hauptstraße 207-209
69117 Heidelberg

Tel +49 6221 54-3201
anne.leinberger@gs.uni-heidelberg.de

ANMELDUNG

Um Anmeldung wird gebeten bis zum 17. Februar 2019
anne.leinberger@gs.uni-heidelberg.de

Mit Unterstützung von:



»Die Tobac und Caffée als 5te Element Bey alle Leipsigk Leut iß täglich Tractement.«

FORMEN DER GESELLIGKEIT UND IHR HISTORISCHER
WANDEL ALS HERAUSFORDERUNG DER FRÜHNEUZEIT-
LICHEN KULTURGESCHICHTE



Tagung
25. Februar bis 27. Februar 2019
Internationales Wissenschaftsforum Heidelberg



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

»Die Tobac und Caffée als 5te Element Bey alle Leipsigk Leut iß täglich Tractement.«

PROGRAMM

Montag, 25. Februar 2019

14.45 Uhr **Begrüßung sowie Auftaktstatement der Tagungsleitung**
Kai Bremer (Osnabrück), Christopher Voigt-Goy (Mainz),
Dirk Werle (Heidelberg)

I. Einführung in das Thema der Tagung
Moderation: Jörg Robert

15.30 Uhr **Lutherische Ethik der „Geselligkeit“ – Umriss einer
frühneuzeitlichen Debatte**
Christopher Voigt-Goy (Mainz)

16.15 Uhr **Vom schmausenden zum andächtigen Studenten?
Studentische Liedkultur und soziale Praxis**
Inga Mai Groote (Zürich)

17.00 Uhr Pause

18.00 Uhr **Öffentlicher Abendvortrag
Leipziger Luthertum und bürgerliche Kultur in der
Frühen Neuzeit**
Armin Kohnle (Leipzig)
Moderation: Christopher Voigt-Goy

20.00 Uhr Abendessen

Dienstag, 26. Februar 2019

II. Leipziger Liedkultur und Formen der Geselligkeit seit der
Reformation
Moderation: Katja Barthel

09.30 Uhr **Fromme Gemeinschaft oder geistliche Geselligkeit?
Cornelius Beckers geistliche Lieder und Trostpredigten**
Kai Bremer (Osnabrück)

10.15 Uhr **Dunkelmännerlieder und andere Formen musikalischer
Geselligkeit im Leipzig Johann Hermann Scheins**
Frieder von Ammon (Leipzig)

11.00 Uhr Pause

11.30 Uhr **Gottfried Finckelthaus - Dichter und Sänger im
studentischen und bürgerlichen Milieu Leipzigs**
Michael Belotti (Freiburg i.Br.)

12.30 Uhr Mittagessen

III. Soziale Dimensionen der Leipziger Liedkultur in der Mitte des
17. Jahrhunderts
Moderation: Christopher Voigt-Goy

14.30 Uhr **Poetisches Wissen. Liebe, Lied und studentische
Geselligkeit in *Des Hylas auß Latusia Lustiger Schau-
Platz von einer Pindischen Gesellschaft* (1650)**
Sylvia Brockstieger (Heidelberg)

15.15 Uhr **Johann Georg Schoch und die Leipziger Liedkultur im
17. Jahrhundert**
Astrid Dröse (Tübingen)

16.00 Uhr Pause

16.30 Uhr **Grenzen der Geselligkeit in der Leipziger Stadtgesellschaft**
Thomas Weller (Mainz)

18.00 Uhr Abendessen

Mittwoch, 27. Februar 2019

IV. Soziabilität im Wandel
Moderation: Dirk Werle

09.30 Uhr **„Ey! Wie schmeckt der Coffee süsse“. Leipziger und
Pariser Traditionen der Kaffee-Kantate**
Louis Delpech (Zürich)

10.15 Uhr **„Weil nun Sanct Marten bricht herein/ [...] Will seine
Ganß besungen sein“. Das Gansgedicht als Form kuli-
narischer Geselligkeit**
Joana van de Löcht (Heidelberg)

11.00 Uhr Pause

11.30 Uhr **Naturrecht – Socialitas – Empfindsamkeit?
Rück- und Ausblicke auf eine diskontinuierliche
Forschungsdiskussion.**
Michael Schwingenschlögl (München)

12.15 Uhr **Abschluss-Statement und -diskussion,
Forschungsperspektiven**
Kai Bremer, Christopher Voigt-Goy, Dirk Werle
(Moderation Jörg Robert)

13.00 Uhr Ende der Tagung und Abreise