

Publikationen

Dr. Bernhard Gissibl

(Stand: November 2023)

Monographien

The Nature of German Imperialism. Conservation and the Politics of Wildlife in colonial East Africa. New York/Oxford: Berghahn 2016 (Paperback 2019, = The Environment in History, International Perspectives Vol. 9), DOI: <https://doi.org/10.3167/9781785331756>

Frömmigkeit, Hysterie und Schwärmerei: Wunderbare Erscheinungen im bayerischen Vormärz. Peter Lang Verlag: Frankfurt/M. u.a. 2004 (= Münchner Studien zur neueren und neuesten Geschichte, Bd. 23).

Herausgeberschaften

zusammen mit Andrea Hofmann: Multiple Sacralities. Rethinking Sacralizations in European History. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2023, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666302459>

zusammen mit Katharina Niederau: Imperiale Weltläufigkeit und ihre Inszenierungen. Theodor Bumiller, Mannheim und der deutsche Kolonialismus um 1900. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2021, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101571>

zusammen mit Gregor Feindt und Johannes Paulmann: Cultural Sovereignty beyond the Modern State. Space, Objects, and Media. Berlin: De Gruyter Oldenbourg 2021 (= European History Yearbook, Bd. 21), DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110679151>

zusammen mit Isabella Löhr: Bessere Welten. Kosmopolitismus in den Geschichtswissenschaften. Frankfurt/M.: Campus 2017.

zusammen mit Gregor Feindt und Johannes Paulmann: Kulturelle Souveränität. Politische Deutungs- und Handlungsmacht jenseits des Staates im 20. Jahrhundert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2017, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101502>

zusammen mit Sabine Höhler und Patrick Kupper: Civilizing Nature. National Parks in Global Historical Perspective. Oxford/New York: Berghahn 2012, (Paperback 2015, = The Environment in History, International Perspectives Vol. 1), DOI: <https://doi.org/10.3167/9780857455253>



IEG

k

Leibniz-Institut für
Europäische Geschichte

WISSENSCHAFTLICHER
MITARBEITER

SAKRALISIERUNG UND
DESAKRALISIERUNG

DR. BERNHARD GISSIBL

gissibl@ieg-mainz.de



zusammen mit John M. MacKenzie u.a.: European Empires and the People. Popular Responses to Imperialism in France, Britain, Netherlands, Belgium, Germany and Italy. Manchester: Manchester University Press 2011 (Hardcover and Paperback)

Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden

Wilderness, Deep Evolution, Circle of Life: Sacralizing the Serengeti, in: Bernhard Gissibl, Andrea Hofmann (Hg.): Multiple Sacralities, Rethinking Sacralizations in European History. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2023, S. 241-268, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666302459.241>

Sacralizations as cultural practices – an introduction, in: Bernhard Gissibl, Andrea Hofmann (Hg.): Multiple Sacralities, Rethinking Sacralizations in European History. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2023, S. 9-40, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666302459.9>

Art. Hermann von Wissmann, in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 28, Berlin: Duncker & Humblot [im Druck; vssl. 12/2023].

Greenpeace: Globaler Umweltprotest im telemedialen Zeitalter seit 1970 (Version 08.06.2022), in: Staatslexikon8 online, URL: <https://www.staatslexikon-online.de/Lexikon/Greenpeace> (zuerst 2016).

Imperiale Weltläufigkeit, koloniale Inszenierungen: Einführende Perspektiven auf die Provinzialisierung der Metropole, in: Gißibl/Niederau (Hg.), Imperiale Weltläufigkeit und ihre Inszenierungen. Theodor Bumiller, Mannheim und der deutsche Kolonialismus um 1900, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2021, S. 11-46, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101571.11>

Kolonialismus im Stile Alt-Heidelbergs. Die imperiale Weltläufigkeit Theodor Bumillers und ihre Inszenierungen, in: Gißibl/Niederau (Hg.), Imperiale Weltläufigkeit und ihre Inszenierungen. Theodor Bumiller, Mannheim und der deutsche Kolonialismus um 1900, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2021, S. 47-100, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101571.47>

zusammen mit Iris Edenheiser: Provenienz Kolonialeroberung: Die ethnographische Sammlung Theodor Bumillers, in: Gißibl/Niederau (Hg.): Imperiale Weltläufigkeit und ihre Inszenierungen. Theodor Bumiller, Mannheim und der deutsche Kolonialismus um 1900, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2021, S. 171- 218, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101571.171>

zusammen mit Gregor Feindt und Johannes Paulmann: Introduction: Cultural Sovereignty – Claims, Forms, and Contexts beyond the Modern State, in: dies. (Hg.): Cultural Sovereignty beyond the Modern State: Space, Objects and Media. Berlin: de Gruyter Oldenbourg 2021, S. 1-20, DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110679151-001>

zusammen mit Gregor Feindt und Johannes Paulmann: Cultural Sovereignty: A Conclusion in Four Theses, in: dies. (Hg.): Cultural Sovereignty beyond the Modern State: Space, Objects and Media. Berlin: de Gruyter Oldenbourg 2021, S. 147-151, DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110679151-008>

Der erste Transnationalpark Deutschlands. Die Geburt des Nationalparks Bayerischer Wald aus dem Geiste internationaler Rückständigkeit, in: Marco Heurich, Christof Mauch (Hg.): *Urwald der Bayern. Geschichte, Politik und Natur im Nationalpark Bayerischer Wald*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2020, S. 47-65, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666360954.47>

Everything in its right Place? The Macron Moment and the Complexities of Restituting Africa's Cultural Heritage, in: *European History Yearbook 20* (2019), S. 177-209, DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110635942-010>

Kunst als Jagdtrophäe. Kolonialismus und imperiale Männlichkeit in der Kunst Wilhelm Kuhnerts, In: Philipp Demandt, Ilka Voermann (Hg.): *König der Tiere. Wilhelm Kuhnert und das Bild von Afrika*. Schirn Kunsthalle Frankfurt/München: Hirmer 2018, S. S. 166-173.

Zusammen mit Isabella Löhr: Die Geschichtswissenschaften vor der kosmopolitischen Herausforderung, in: Bernhard Gißibl, Isabella Löhr (Hg.): *Bessere Welten. Kosmopolitismus in den Geschichtswissenschaften*. Frankfurt/M.: Campus 2017, S. 9-47.

zusammen mit Gregor Feindt und Johannes Paulmann: Kulturelle Souveränität. Zur historischen Analyse von Deutungs- und Handlungsmacht jenseits des Staates, in: dies. (Hg.): *Kulturelle Souveränität. Politische Deutungs- und Handlungsmacht jenseits des Staates im 20. Jahrhundert*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2017, S. 9-46, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101502.9>

Deutsch-deutsche Nachrichtenwelten. Die Mediendiplomatie von ADN und dpa im frühen Kalten Krieg, in: Gregor Feindt, Bernhard Gißibl, Johannes Paulmann (Hg.): *Kulturelle Souveränität. Politische Deutungs- und Handlungsmacht jenseits des Staates im 20. Jahrhundert*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2017, S. 227-246, DOI: <https://doi.org/10.13109/9783666101502.227>

Auf der Suche nach dem „südlichen Stil“: Der bayerische Rundfunk und die Gründung des ARD-Studios Rom Anfang der 60er Jahre, in: *Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte* 80 (2017), S. 615-649.

The Conservation of Luxury. Safari Hunting and the Consumption of Wildlife in 20th century East Africa. In: Bernd-Stefan Grewe, Karin Hofmeester (Hg.): *Luxury in Global Perspective: Objects and Practices 1600-2000*. Cambridge: Cambridge University Press 2016, S. 263-300, DOI: <https://doi.org/10.1017/9781316257913.011>

Hunting and Empire, in: John M. MacKenzie (Hg.): *Encyclopedia of Empire*. Wiley-Blackwell 2016, , Bd. 2, S. 1131-1142, DOI: <https://doi.org/10.1002/9781118455074.wbeoe403>

Die Vielfalt des Neuanfangs. Zum Aufbau der Auslandsberichterstattung des öffentlich-rechtlichen Rundfunks nach dem Zweiten Weltkrieg, in: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 62, Heft 5 (2014), S. 425-436.

National Parks as Cosmopolitics, in: Christof Mauch, Libby Robin (Hg.): *The Edges of Environmental History. Honouring Jane Carruthers*. RCC Perspectives 2014/1, München 2014, S. 47-52, DOI: <https://www.jstor.org/stable/26241184>

Frevert und die großen Tiere. Jagd, Herrschaft und der Schutz von „Urnatur“ zwischen „deutschem Osten“, Schwarzwald und Ostafrika, in: Nils M. Franke, Uwe Pfenning (Hg.): *Kontinuitäten im Naturschutz*. Baden-Baden: Nomos 2014, S. 111-136, DOI: doi.org/10.5771/9783845248318

Auslandskorrespondenten zwischen Kosmopolitismus und Kaltem Krieg. Eine mediengeschichtliche Spurensuche in deutschen Rundfunkarchiven, in: Markus Behmer, Birgit Bernard, Bettina Hasselbring (Hg.): Das Gedächtnis des Rundfunks. Die Archive der öffentlich-rechtlichen Sender und ihre Bedeutung für die Forschung. Wiesbaden: Springer VS 2014, S. 211-219, DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-531-19012-9_18

Die Mythen der Serengeti. Naturbilder, Naturpolitik und die Ambivalenzen westlicher Umweltbürgerschaft in Ostafrika, in: Stiftung Natur und Umwelt Rheinland-Pfalz: Denkanstöße Heft 10 (2013), S. 48-75.

zusammen mit Johannes Paulmann: Serengeti darf nicht sterben, in: Jürgen Zimmerer (Hg.): Kein Platz an der Sonne: Erinnerungsorte der deutschen Kolonialgeschichte. Frankfurt/M.: Campus 2013, S. 96-108.

zusammen mit Sabine Höhler und Patrick Kupper: Introduction: Towards a Global History of National Parks. In: Bernhard Gissibl, Sabine Höhler, Patrick Kupper (Hg.): Civilizing Nature. National Parks in Global Historical Perspective. Oxford, New York 2012, S. 1-27.

A Bavarian Serengeti. Space, race and time in the entangled history of nature conservation in East Africa and Germany. In: Bernhard Gissibl, Sabine Höhler, Patrick Kupper (Hg.): Civilizing Nature. National Parks in Global Historical Perspective. Oxford, New York, 2012, S. 102-119.

Das kolonisierte Tier. Zur Ökologie der Kontaktzonen des deutschen Kolonialismus. In: Werkstatt Geschichte 56 (2011), S. 7-28.

Imagination and beyond: Cultures and geographies of imperialism in Germany, 1848-1918. In: John M. MacKenzie u.a. (Hg.): European Empires and the People. Popular Responses to Imperialism in France, Britain, Netherlands, Belgium, Germany and Italy. Manchester: Manchester University Press 2011, S. 158- 194.

Grzimeks "bayerische Serengeti": Zur transnationalen politischen Ökologie des Nationalparks Bayerischer Wald. In: Hans-Werner Frohn, Jürgen Rosebrock, Friedemann Schmoll (Bearb.): "Wenn sich alle in der Natur erholen, wo erholt sich dann die Natur?" Naturschutz, Freizeitnutzung, Erholungsvorsorge und Sport - gestern, heute, morgen. Bonn - Bad Godesberg 2009 (= Naturschutz und biologische Vielfalt 75), S. 229-263.

Forum: The Nature of German Environmental History. In: German History 29/1 (2009), 113-130 (zusammen mit Thomas Lekan, Dorothee Brantz, Paul Warde, Verena Winiwarter und Thomas Zeller), DOI: <https://doi.org/10.1093/gerhis/ghn079>

Jagd und Herrschaft. Zur politischen Ökologie des deutschen Kolonialismus in Ostafrika. In: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 56/6 (2008), S- 501-520.

Die "Treue" der askari: Mythos, Ehre und Gewalt im Kontext des deutschen Kolonialismus in Ostafrika, in: Nikolaus Buschmann/Karl Borromäus Murr (Hg.), Treue: Politische Loyalität und militärische Gefolgschaft in der Moderne. Göttingen 2008, S. 214-252.

Natur und Kolonialismus. Elefanten in Deutsch-Ostafrika, 1850-1918. In: Nils Freytag, Dominik Petzold (Hrsg.): Das 'lange 19. Jahrhundert'. München 2007, S. 221-244.

German Colonialism and the beginnings of international wildlife preservation in Africa. In: Frank Zelko (Hrsg.): From Heimat to Umwelt. New Perspectives on German Environmental History (= GHI Washington Bulletin Supplement 3, 2006), S. 121-143.

Zeichen der Zeit? Wunderheilungen, Visionen und ekstatische Frömmigkeit im bayerischen Vormärz. In: Nils Freytag, Diethard Sawicki (Hrsg.): Wunderwelten. Religiöse Ekstase und Magie in der Moderne. München 2006, S. 83-114.

Exotische "Natururkunden". Tierfotografie im Kontext des deutschen Kolonialismus. In: Ute Eskildsen, Hans-Jürgen Lehtreck (Hrsg.): nützlich, süß und museal: Das fotografierte Tier. Göttingen 2005, S. 60- 69.

Paradiesvögel: Kolonialer Naturschutz und die Mode der deutschen Frau am Anfang des 20. Jahrhunderts. In: Johannes Paulmann, Daniel Leese, Philippa Söldenwagner (Hrsg.): Ritual - Macht - Natur. Europäisch-ozeanische Beziehungswelten in der Neuzeit. Bremen 2005, 131-154 (= Überseemuseum Bremen, Sonderband „Tendenzen“).

Sonstige Veröffentlichungen, Gutachten etc.

Gutachten zu den Namensgebern der Gustav-Nachtigal-Straße, Leutweinstraße, Lüderitzstraße und des Sven-Hedin-Weg in Mannheim-Rheinau (zusammen mit Johannes Paulmann im Auftrag des MARCHIVUM Mannheim, März 2020) PDF